

**PENGEMBANGAN E-MODUL BERBASIS PROYEK UNTUK
MENINGKATKAN KARAKTER KREATIF PADA SISWA KELAS IV
SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI



Oleh :

Fanehi Margaretha Zesy Fateha

NIM. 2104010117

**PROGRAN STUDI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH LAMONGAN**

2025

**PENGEMBANGAN E-MODUL BERBASIS PROYEK UNTUK
MENINGKATKAN KARAKTER KREATIF PADA SISWA KELAS IV
SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI



Oleh :

Fanehi Margaretha Zesy Fateha

NIM. 2104010117

**PROGRAN STUDI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH LAMONGAN**

2025

**PENGEMBANGAN E-MODUL BERBASIS PROYEK UNTUK
MENINGKATKAN KARAKTER KREATIF PADA SISWA KELAS IV
SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Diajukan pada Universitas Muhammdiyah Lamongan untuk Memenuhi
Persyaratan Penyelesaian Program Sarjana Pendidikan

Oleh :

Fanehi Margaretha Zesy Fateha

NIM. 2104010117

**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH LAMONGAN**

2025

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh : Fanehi Margaretha Zesy Fateha
NIM : 2104010117
Judul : Pengembangan E-Modul Berbasis Proyek Untuk
Meningkatkan Karakter Kreatif Pada Siswa Kelas IV
Sekolah Dasar.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 14 Juli 2025 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk dilanjutkan.

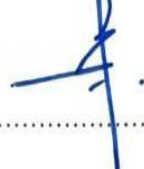
Dewan penguji

1. A.F. Suryaning Ati MZ, M.Pd
NIDN: 0728089201
Dosen Penguji I
2. Rizka Novi Irmaningrum, M.Pd.
NIDN: 0703119201
Dosen Penguji II
3. Oriza Zativalen, M.Pd.
NIDN: 0715129201
Dosen Penguji III

Tanda tangan

()

()

()

Mengesahkan
Dekan FSTP


Eko Handoyo, S. Kom., M. Kom.
NPP. 19910217 201905 105

Mengetahui
Kaprodi S1 PGSD


A.F. Suryaning Ati MZ, S.Pd., M.Pd.
NPP. 19920828 202003 148

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Skripsi oleh : Fanehi Margaretha Zesy Fateha
Tempat, tanggal lahir : Lamongan, 22 Maret 2003
NIM : 2104010117
Prodi/Angkatan : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat : Dsn Lemahbang, Desa Ngasemlemahbang, Kecamatan
Ngimbang, Kabupaten Lamongan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

- (1) Skripsi yang diujikan ini benar-benar hasil karya saya sendiri (tidak didasarkan pada data palsu dan/atau hasil plagiasi /jiplakan atau autiplagiasi)
- (2) Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa pernyataan saya tidak benar, saya akan menanggung resiko dan siap diperkarakan oleh prodi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Sains Teknologi dan Pendidikan Universitas Muhammadiyah Lamongan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Lamongan, 14 Juli 2025

Pembuat Pernyataan,


Fanehi Margaretha Zesy fateha
NIM. 2104010117

HALAMAN RIWAYAT HIDUP



Fanehi Margaretha Zesy Fateha adalah nama penulis skripsi ini. Lahir di Lamongan pada tanggal 22 Maret 2003. Penulis merupakan anak kedua dari pasangan Bapak Sulistiono dan Ibu Suryati. Penulis menempuh pendidikan di SDN Ngasemlemahbang pada tahun (2009- 2015), SMP Negeri 3 Ngimbang (2015-2018), SMA Negeri 1 Bluluk (2018-2021).

Tahun 2021 penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Muhammadiyah Lamongan. Fakultas SainsTeknologi dan Pendidikan Jurusan S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan lulus pada tahun 2025. Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT atas terselesaikan skripsi ini. Terima kasih kepada orang tua dan teman-teman yang membantu dalam proses hidup yang berat ini.

Lamongan, 06 Juli 2025

Penulis

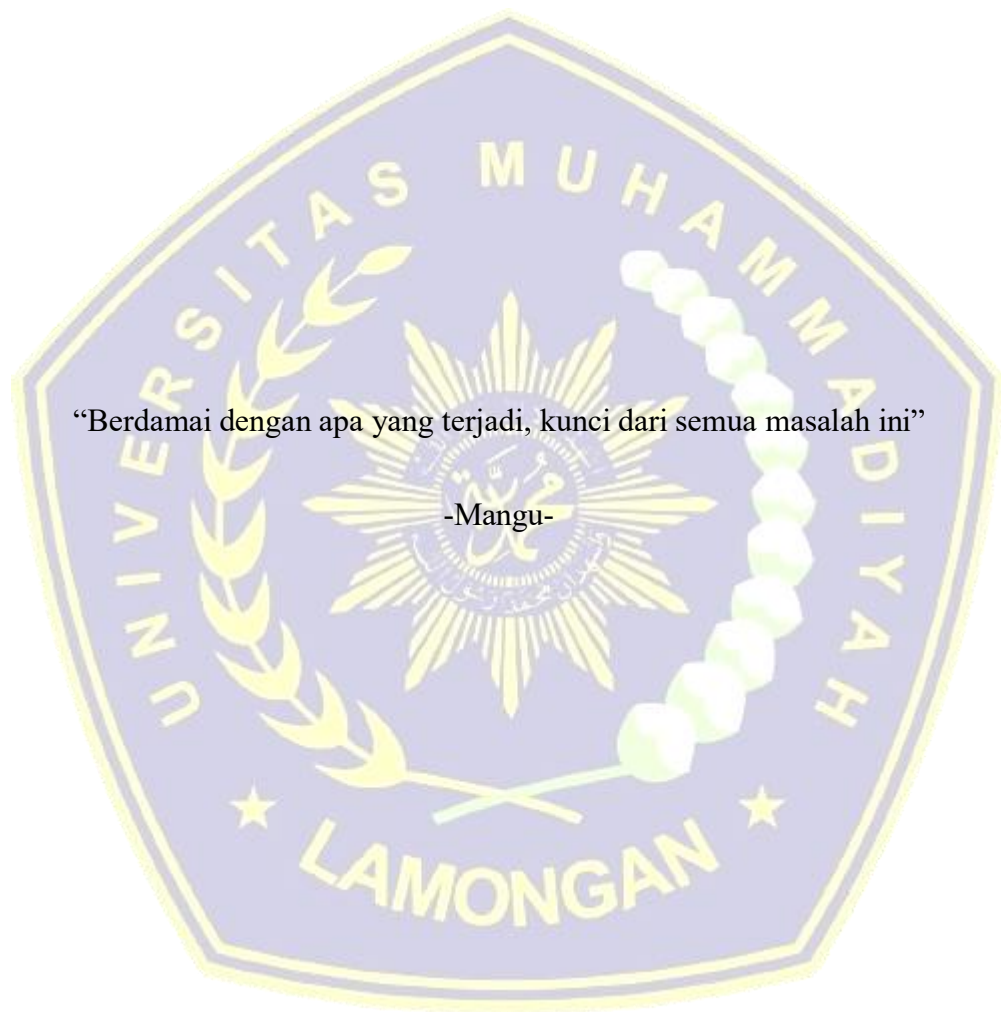
Fanehi Margaretha Zesy Fateha

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, Taufiq dan Hidayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Oleh karena itu, dengan bangga dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terimakasih kepada:

1. Allah SWT, karena atas izin dan karuniannya maka skripsi ini dapat dibuat dan selesai tepat pada waktunya.
2. Ayahanda Sulistiono dan Ibunda Suryati yang telah memberikan dukungan moral, doa, dan semangat serta cinta kasih yang tidak ada hentinya diberikan selama perjalanan panjang saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Kakak tercinta dan Kakak Ipar tercinta yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Keponakan tersayang Malaika Nirbita Gunarto yang telah memberikan keceriaan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dosen pembimbing penulis Ibu Rizka Novi Irmaningrum, M.Pd. dan Ibu Oriza Zativalen, M.Pd. yang telah sabar membimbing penulis dalam menyusun skripsi.
6. Sahabat penulis Dwi, Mesya, Mifta, Tusida, Sekar yang telah mendukung dan mendengarkan keluh-kesah selama penyusunan skripsi ini.
7. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Yucris Chistiawan. Terimakasih telah menjadi rumah untuk melepas keluh kesah, memberi dukungan, motivasi, pengingat dan menemani penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

MOTTO



“Berdamai dengan apa yang terjadi, kunci dari semua masalah ini”

-Mangu-

KATA PENGANTAR

Segala puji dan sanjungan hanyalah milik Allah SWT Dzat yang Maha Agung, nikmatnya tak terhitung dan maha sayang tak pandang sayang. Atas ridho, Rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul “PENGEMBANGAN E-MODUL BERBASIS PROYEK UNTUK MENINGKATKAN KARAKTER KREATIF PADA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR”.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari peran serta bantuan dari berbagai pihak. Maka dengan segala kerendahan hati, diucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. A.Aziz Alimul Hidayat, S.Kep,Ns, M.Kes. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Lamongan.
2. Bapak Eko Handoyo, S.Kom., M.Kom. selaku Dekan Fakultas Sains Teknologi dan Pendidikan Universitas Muhammadiyah Lamongan.
3. Ibu A.F. Suryaning Ati MZ, M.Pd. selaku Ketua Program Studi S1 PGSD Fakultas Sains Teknologi dan Pendidikan Universitas Muhammadiyah Lamongan.
4. Ibu Rizka Novi Irmaningrum, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang sudah banyak membantu memberikan kritik dan saran terhadap perbaikan skripsi saya.
5. Ibu Oriza Zetivalen, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang sudah banyak membantu memberikan kritik dan saran terhadap perbaikan skripsi saya.

6. Bapak/Ibu Dosen penguji yang membantu dan memberi masukan demi perbaikan penyusunan proposal skripsi saya.
7. Ibu Tiwik Yuana, S.Pd selaku Kepala Sekolah SDN 3 Sendangrejo Ngimbang Lamongan yang juga memberikan masukan di dalam skripsi ini.
8. Wali Kelas IVA dan IVB SDN 3 Sendangrejo Ngimbang Lamongan yang juga memberikan masukan di dalam perbaikan skripsi ini.
9. Kedua orang tua saya yang selalu memberikan semangat, motivasi serta doa yang selalu mereka panjatkan dalam menyelesaikan pendidikan ini.
10. Semua pihak yang secara tidak langsung banyak membantu penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Diharapkan skripsi ini dapat menjadi sebuah tambahan pengetahuan dan memberi manfaat bagi peneliti dan juga bagi pembaca. Skripsi ini masih belum sempurna, sehingga diharapkan saran dan kritik membangun untuk kesempurnaan selanjutnya.

Lamongan, 06 Juli 2025

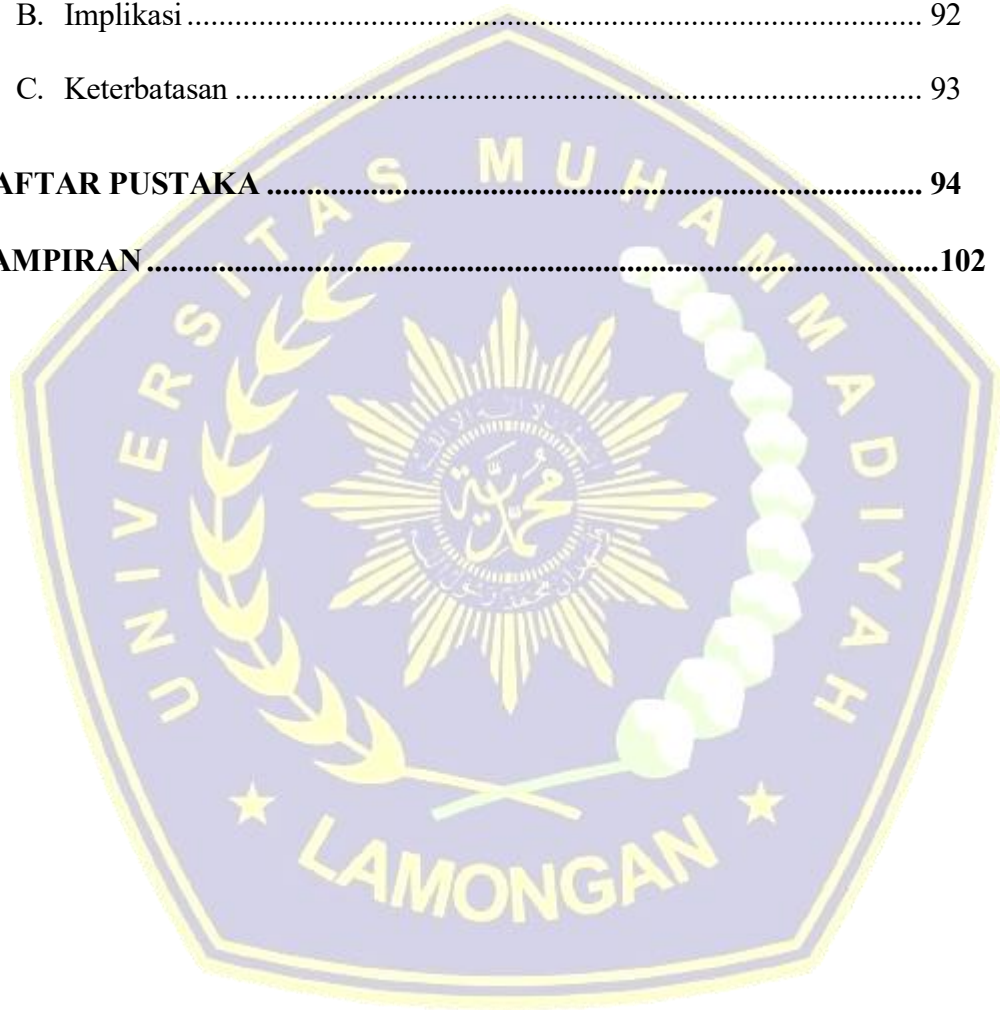
Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR/BAGAN	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK.....	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Masalah	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Ruang Lingkup Penelitian	9
BAB 2 TINJAU PUSTAKA.....	10
A. Landasan Teori	10

1. Bahan Ajar.....	10
2. E-modul	11
3. Pembelajaran Berbasis Proyek	15
4. E-modul Berbasis Proyek	17
5. Profil Pelajar Pancasila	21
6. Karakter Kreatif.....	24
7. Teori Yang Berkaitan Dengan pembelajaran	27
8. Pengembangan ADDIE	28
B. Hasil Penelitian Terdahulu	31
C. Kerangka Berpikir	36
D. Hipotesis	38
BAB 3 METODE PENELITIAN	39
A. Rancangan Penelitian	39
B. Lokasi Penelitian	39
C. Populasi dan Sampel.....	40
D. Prosedur Pengumpulan Data.....	41
E. Desain Penelitian	48
F. Instrument Penelitian.....	49
G. Teknik Pengumpulan Data	55
H. Teknik Analisis Data	56
I. Definisi Operasional Variabel	63
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	65

A. Hasil Penelitian.....	65
B. Pembahasan.....	86
BAB 5 PENUTUPAN	91
A. Kesimpulan.....	91
B. Implikasi	92
C. Keterbatasan	93
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN	102



DAFTAR GAMBAR/BAGAN

Gambar 2.1 Bagan Model ADDIE	29
Bagan 2.1 Kerangka Berfikir.....	37
Bagan 3.1 Diagram Pengembangan ADDIE	47
Gambar 4.1 Tampilan Barcode.....	66
Gambar 4.2 Tampilan Start.....	66
Gambar 4.3 Tampilan Topik dan Permasalahan.....	67
Gambar 4.4 Tampilan Elemen dan Subelemen	67
Gambar 4.5 Tampilan Materi	68
Gambar 4.6 Produk Daur Ulang dan Hasil Tes Karakter Kreatif.....	85



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Control Grup Pretes-Posttest	48
Tabel 3.2 Indeks Validasi Ahli Materi	50
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Materi	50
Tabel 3.4 Indeks Validasi Ahli Desain	51
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Desain	51
Tabel 3.6 Indeks Validasi Perangkat Pembelajaran	51
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Perangkat Pembelajaran	52
Tabel 3.8 Indeks Respon Siswa	52
Tabel 3.9 Kisi-kisi Instrumen Respon Siswa	52
Tabel 3.10 Indeks Aktivitas Siswa	53
Tabel 3.11 Kisi-kisi Instrumen Aktivitas Siswa	53
Tabel 3.12 Kisi-kisi Karakter Kreatif	54
Tabel 3.13 Instrumen Observasi Karakter Kreatif	54
Tabel 3.14 Klasifikasi Validasi	57
Table 3.15 Klasifikasi Reliabilitas	58
Tabel 3.16 Klasifikasi Taraf Kesukaran	59
Tabel 3.17 Klasifikasi Daya Pembeda	60

Tabel 3.16 Uji N-Gain Score	63
Tabel 4.1 Validasi Ahli Desain.....	69
Tabel 4.2 Validasi Ahli Materi	70
Tabel 4.3 Validasi Ahli Perangkat Pembelajaran	71
Tabel 4.4 Hasil Validasi Soal	72
Tabel 4.5 Hasil Reliabilitas.....	73
Tabel 4.6 Hasil Taraf Kesukaran	74
Tabel 4.7 Hasil Daya Pembeda.....	75
Tabel 4.8 Hasil Respon Siswa Uji Coba Kelompok Kecil	76
Tabel 4.9 Hasil Aktivitas Siswa Uji Coba Kelompok Kecil	77
Tabel 4.10 Hasil Respon Siswa Uji Coba Kelompok Besar.....	78
Tabel 4.11 Hasil Aktivitas Siswa Uji Coba Kelompok Besar.....	79
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas	80
Tabel 4.13 Hasil Uji Homogenitas	81
Tabel 4.14 Hasil Uji T	82
Tabel 4.12 Hasil Uji N-Gain Score.....	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Penelitian	102
Lampiran 2 Balasan Izin Penelitian	104
Lampiran 3 Perangkat Pembelajaran	106
Lampiran 4 Lembar Validasi Oleh Ahli Materi	136
Lampiran 5 Lembar Validasi Oleh Ahli Desain	141
Lampiran 6 Lembar Validasi Perangkat Pembelajaran	146
Lampiran 7 Lembar Angket Respon Siswa Uji Coba Kelompok Kecil	151
Lampiran 8 Lembar Angket Respon Siswa Uji Coba Kelompok Besar	153
Lampiran 9 Lembar Angket Aktivitas Siswa Uji Coba Kelompok Kecil	155
Lampiran 10 Lembar Angket Aktivitas Siswa Uji Coba Kelompok Besar	158
Lampiran 11 Data Butir Soal Uji Prasyarat Analisis	161
Lampiran 12 Pretst dan Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	163
Lampiran 13 Test Karakter Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol ...	165
Lampiran 14 Kartu Bimbingan Skripsi	170
Lampiran 15 Dokumentasi	173

ABSTRAK

Fateha, Fanehi Margaretha Zesy. 2025. *Pengembangan E-modul Berbasis Proyek Untuk Meningkatkan Karakter Kreatif Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammdiyah Lamongan. Pembimbing (1) Ibu Rizka Novi Irmaningrum, M.Pd., (2) Ibu Oriza Zativalen, M.Pd.

Kata kunci: E-modul, proyek, Karakter kreatif.

Perkembangan teknologi di era modern turut mendorong perubahan di berbagai bidang kehidupan, salah satunya dalam jenjang pendidikan dasar. E-modul merupakan perangkat pendukung dalam proses pembelajaran yang disajikan dalam bentuk elektronik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kevalidan, kepraktisan, dan keefektifan E-modul Berbasis Proyek untuk meningkatkan karakter kreatif siswa kelas IV pada mata pelajaran P5 di Sekolah Dasar. Metode penelitian yang digunakan adalah *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE yang meliputi lima tahap utama, yakni *Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*. Desain penelitian menggunakan *Control Group Pretest-Posttest* dengan subjek penelitian siswa kelas IV SDN 3 Sendangrejo Ngimbang Lamongan. Instrumen penelitian yang digunakan yaitu lembar validasi, lembar angket, dan tes karakter kreatif siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) E-modul Berbasis Proyek sangat valid digunakan berdasarkan hasil validasi oleh ahli materi yang memperoleh skor sebesar 3.66, dan ahli desain sebesar 3.75 (2) E-modul Berbasis Proyek sangat praktis digunakan berdasarkan hasil angket siswa pada uji coba kelompok kecil dan uji coba kelompok besar yang memperoleh skor sebesar 3.55 dan 3.57. Hasil aktivitas siswa pada uji coba kelompok kecil dan uji coba kelompok besar memperoleh skor 3.35 dan 3.64 (3) E-modul Berbasis proyek efektif dalam meningkatkan karakter kreatif siswa kelas IV yang terbukti dari hasil uji T $0.000 < 0.05$ dan N-Gain Score sebesar 64.87% mengindikasikan tingkat pencapaian sedang pada kelas eksperimen dan 24.19% yang mengindikasikan tingkat pencapaian rendah pada kelas kontrol.

ABSTRACT

Fateha, Fanehi Margaretha Zesy. 2025. *Development of a Project-Based E-Module to Enhance Creative Character in Fourth Grade Elementary School Students*. Undergraduate Thesis. Elementary School Teacher Education Study Program, University of Muhammadiyah Lamongan. Advisors: (1) Rizka Novi Irmaningrum, M.Pd., (2) Oriza Zativalen, M.Pd.

Keywords: E-module, Project, Creative Character.

Technological advancements in the modern era have driven transformation across various aspects of life, including the field of elementary education. E-modules serve as instructional tools presented electronically, featuring both textual and visual content. This study aims to examine the validity, practicality, and effectiveness of a project-based e-module in enhancing the creative character of fourth-grade students in the P5 subject at elementary school. The research method used is Research and Development (R&D), employing the ADDIE development model, which consists of five main stages: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The research design used was a Control Group Pretest-Posttest, with the research subjects being fourth-grade students at SDN 3 Sendangrejo Ngimbang, Lamongan. The research instruments included validation sheets, questionnaires, and creative character tests.

The results of the study show that: (1) the Project-Based E-Module is highly valid for use, based on the validation results from the subject matter expert with a score of 3.66 and the design expert with a score of 3.75; (2) the Project-Based E-Module is highly practical to use, as indicated by the student questionnaire results during the small group and large group trials, which obtained scores of 3.55 and 3.57 respectively. Student activity results in the small and large group trials received scores of 3.35 and 3.64; (3) the Project-Based E-Module is effective in improving the creative character of fourth-grade students, as evidenced by the T-test result of $0.000 < 0.05$ and the N-Gain score of 64.87%, indicating a moderate level of achievement in the experimental class, and 24.19%, indicating a low level of achievement in the control class.