

**PENGEMBANGAN MEDIA *FLIPBOOK* DIGITAL PADA
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI SISWA KELAS 5 SD
NEGERI 3 MOJOREJO**

SKRIPSI



Oleh:

Khusnatul Mawaddah Al-Habibah

2104010133

**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH LAMONGAN**

2025

**PENGEMBANGAN MEDIA *FLIPBOOK* DIGITAL PADA
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI SISWA KELAS 5 SD
NEGERI 3 MOJOREJO**

SKRIPSI

**Diajukan Pada Universitas Muhammadiyah Lamongan Untuk Memenuhi
Persyaratan Penyelesaian Program Sarjana Pendidikan**

Oleh:

Khusnatul Mawaddah Al-Habibah

2104010133

**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH LAMONGAN**

2025

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Khusnatul Mawaddah Al-Habibah
NIM : 2104010133
Judul : Pengembangan Media *Flipbook* Digital Pada Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas 5 SD Negeri 3 Mojorejo

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 07 Juni 2025 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima.

Dewan Penguji

1. Dr. Ari Susandi, M.Pd.
NIDN: 0706017702
(Dosen Penguji I)
2. Linaria Arofatul Ilmi U,K,
M.Pd.
NIDN: 0711079401
(Dosen Penguji II)
3. Oriza Zativalen, M.Pd.
NIDN: 0715129201
(Dosen Penguji III)

Tanda Tangan


(.....)


(.....)


(.....)

Mengesahkan,
Dekan FSTP


Eko Handoyo. S.Kom., M.Kom.
NPP. 19910217 201905 105

Mengetahui,
Ketua Program Studi PGSD


A.F. Suryaning Ati MZ, M.Pd.
NPP. 19920828 202003 148

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khusnatul Mawaddah Al-Habibah
Tempat, tanggal lahir : Lamongan, 17 Mei 2003
NIM : 2104010133
Prodi/ Angkatan : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar/2021
Alamat : Dusun Ganggang, Desa Medalem, Kecamatan Modo,
Kabupaten Lamongan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- (1) Skripsi yang diujikan ini benar-benar hasil karya saya sendiri (tidak didasarkan pada data palsu dan/atau hasil plagiasi/jiplakan atau autoplajiasi).
- (2) Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa pernyataan saya tidak benar, saya akan menanggung resiko dan siap diperkarakan oleh prodi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Sains Teknologi dan Pendidikan Universitas Muhammadiyah Lamongan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Lamongan, 28 Juli 2025

Pembuat Pernyataan,




Khusnatul Mawaddah Al-Habibah
2104010133

RIWAYAT HIDUP



Khusnatul Mawaddah Al-Habibah, lahir pada tanggal 17 Mei 2003 di Kabupaten Lamongan, Provinsi Jawa Timur, merupakan anak bungsu dari dua bersaudara, putri dari pasangan Drs. H. Tasir, M.Pd., dan Hj. Ida Qomariyah, S.Pd. I., (Almh). seorang ibu yang dikenal religius, penyayang, dan menjadi teladan dalam keluarga.

Pendidikan formalnya dimulai di TK Aisyiyah Bustanul Athfal Desa Medalem pada tahun 2007 dan diakhiri pada tahun 2009. Selanjutnya, penulis melanjutkan pendidikan di MI Muhammadiyah Medalem dan lulus pada tahun 2015. Setelah itu, penulis melanjutkan di Pondok Pesantren Karangasem Muhammadiyah Paciran dan menempuh pendidikan di MTS Muhammadiyah 02 Paciran, lulus pada tahun 2018, selanjutnya pada jenjang Pendidikan Menengah Atas melanjutkan pendidikan di MA Muhammadiyah 01 Paciran lulus pada tahun 2021.

Setelah menyelesaikan pendidikan di jenjang MA penulis melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi. Pada tahun 2021 penulis masuk dan terdaftar sebagai mahasiswa di Universitas Muhammadiyah Lamongan Fakultas Sains Teknologi dan Pendidikan, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

LEMBAR PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmannirrahiim

Alhamdulillah, segala puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya. Dengan anugerah-Nya yang luar biasa, saya dibekali ilmu pengetahuan serta diberikan kemudahan dan kelancaran, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu.

Segala usaha dan perjuangan yang telah saya lalui hingga titik ini saya persembahkan kepada orang-orang hebat yang selalu menjadi penyemangat dan pendukung. Mereka adalah alasan di balik kekuatan saya, yang senantiasa mendorong saya untuk terus melangkah maju.

1. Cinta pertama dan panutanku, ayahdada tercinta, bapak Drs. H. Tasir, M.Pd. adalah teladan penuh ketulusan dan cinta. Beliau selalu menjadi sumber kekuatan dan inspirasi dalam hidup. Terima kasih atas segala usaha, tetesan keringat, doa, dan pengorbanan yang tak terhitung jumlahnya, yang selalu menyertai setiap langkah. Setiap lelah dan upaya bapak untuk memastikan anak-anaknya mendapatkan pendidikan yang tinggi adalah bentuk cinta yang tiada tara. Semangat dan motivasi yang bapak berikan telah membimbingku hingga mampu menyelesaikan studi ini. Semoga bapak selalu sehat dan panjang umur, agar dapat mendampingi setiap proses kehidupan anak-anaknya.
2. Pintu surgaku ibunda Hj. Ida Qomariyah S. Pd.I (Almh), ibunda yang selalu penulis rindukan dan cintai, semoga ibu melihat putri kecil ibu dari tempat

terbaik di sisi-Nya. Meskipun ragamu sudah tiada, namun cintamu akan tetap hidup dan mengalir dalam hati dan jiwa ini. Doa dan nasihatmu menjadi cahaya yang terus menuntunku hingga saat ini. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai wujud bakti dan cinta kasih kepada ibu. Andai waktu mengizinkan, penulis ingin memeluk dan menyampaikan rasa rindu, terima kasih, serta permohonan maaf. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat, maghfirah dan kasih sayang-Nya kepada ibu dan semoga Allah SWT menempatkan ibu di Surga-Nya.

3. Kakak tersayang, Azhar Habibullah, S.Pd.I, kakak ipar saya Apt. Gika Idfi Nugrahani, M. Farm, keponakan tercinta Alfarizqi Azka Habibi, dan seluruh keluarga besar yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih atas cinta, kasih sayang, motivasi, dan doa yang telah kalian berikan. Dukungan kalian memberi warna dan semangat dalam perjalanan ini.
4. Dosen pembimbing saya Ibu Linaria Arofatul Ilmi Uswatun Khasanah, M.Pd dan Ibu Oriza Zativalen, M.Pd yang dengan tulus dan ikhlas meluangkan waktu, dan pikiran untuk membimbing, mengarahkan, memotivasi, dukungan, nasihat, dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini. Ibu bukan hanya membimbing dengan ilmu, tetapi juga dengan hati. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, serta balasan terbaik untuk setiap kebaikan yang Ibu berikan.
5. Kepala SD Negeri 3 Mojorejo, Ibu Iva dan Ibu Wardah Guru SD Negeri 3 Mojorejo yang telah memberikan masukan saran dan motivasi kepada

penulis selama proses penulisan skripsi dan pada saat melakukan penelitian di SD Negeri 3 Mojorejo.

6. Kepada teman-teman seperjuangan PGSD angkatan 2021, terima kasih atas motivasi, semangat, dan dukungan yang tak henti-hentinya. Kalian telah menjadi bagian penting dalam perjalanan ini dan membantu saya menyelesaikan skripsi ini.
7. Dan yang terakhir, untuk diriku sendiri Khusnatul Mawaddah Al-Habibah terima kasih telah bertahan hingga tahapan penulisan skripsi ini. Kamu telah menunjukkan keberanian, ketahanan dan kesabaran yang luar biasa dalam menghadapi setiap tantangan. Meski sering kali merasa putus asa, kamu memilih untuk terus berusaha dan pantang putus asa dalam menghadapi masalah. Setiap langkah yang kamu ambil baik yang besar maupun kecil, adalah bagian dari perjalanan hidup yang berharga. Semoga kamu selalu menemukan kebahagiaan di mana pun berada, dan terus berusaha untuk menjadi versi terbaik dari dirimu. Mari kita rayakan setiap pencapaian, serta belajar dari setiap pengalaman, baik suka maupun duka. Kamu layak untuk merasa bangga atas segala usaha dan keberhasilan yang telah diraih.

MOTTO

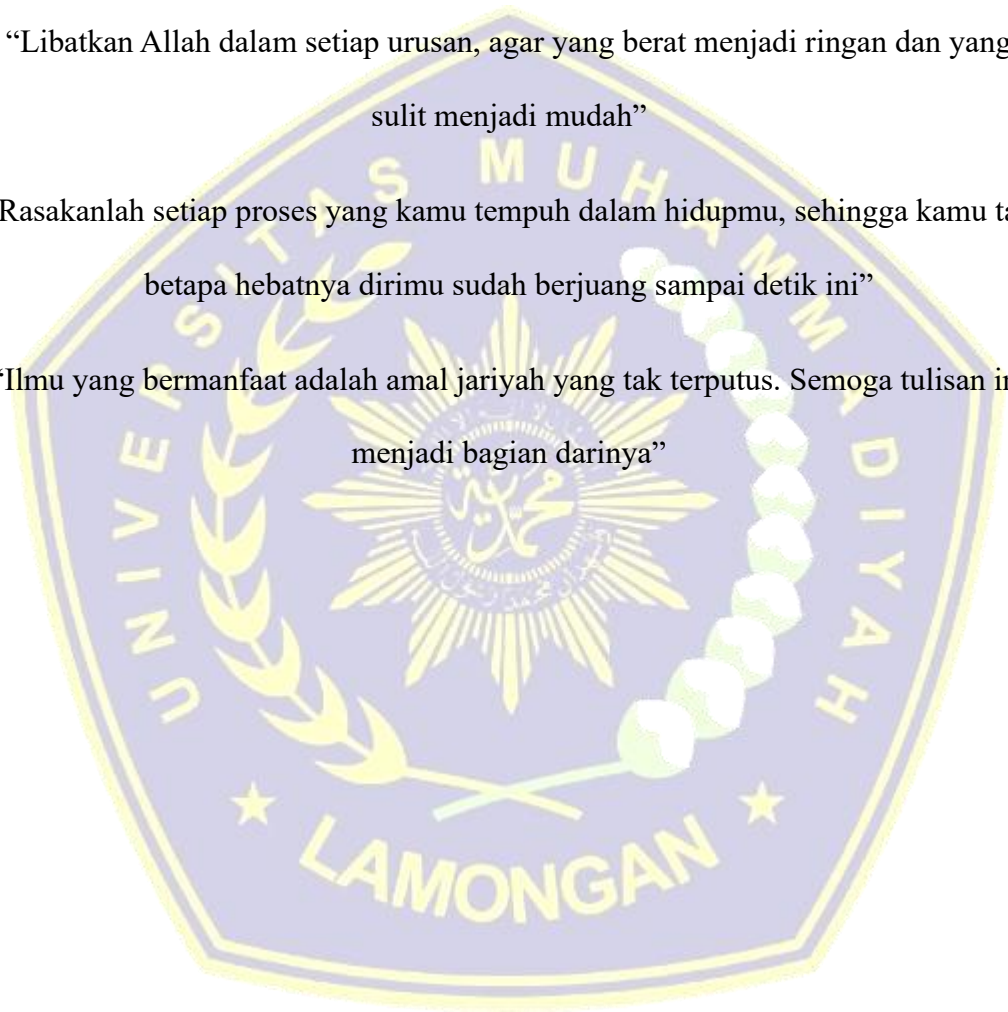
فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan” (QS. Al-Insyirah: 5-6)

“Libatkan Allah dalam setiap urusan, agar yang berat menjadi ringan dan yang sulit menjadi mudah”

“Rasakanlah setiap proses yang kamu tempuh dalam hidupmu, sehingga kamu tau betapa hebatnya dirimu sudah berjuang sampai detik ini”

“Ilmu yang bermanfaat adalah amal jariyah yang tak terputus. Semoga tulisan ini menjadi bagian darinya”



KATA PENGANTAR

Segala puji dan sanjungan hanyalah milik Allah SWT Dzat yang Maha Agung, nikmatnya tak terhitung dan maha sayang yang tak pdanang sayang. Atas Ridho, rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dan skripsi yang berjudul: “Pengembangan Media *Flipbook* Digital pada Pembelajaran Menulis Puisi Kelas 5 SD Negeri 3 Mojorejo” dengan baik.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari peran serta bantuan dari berbagai pihak. Maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

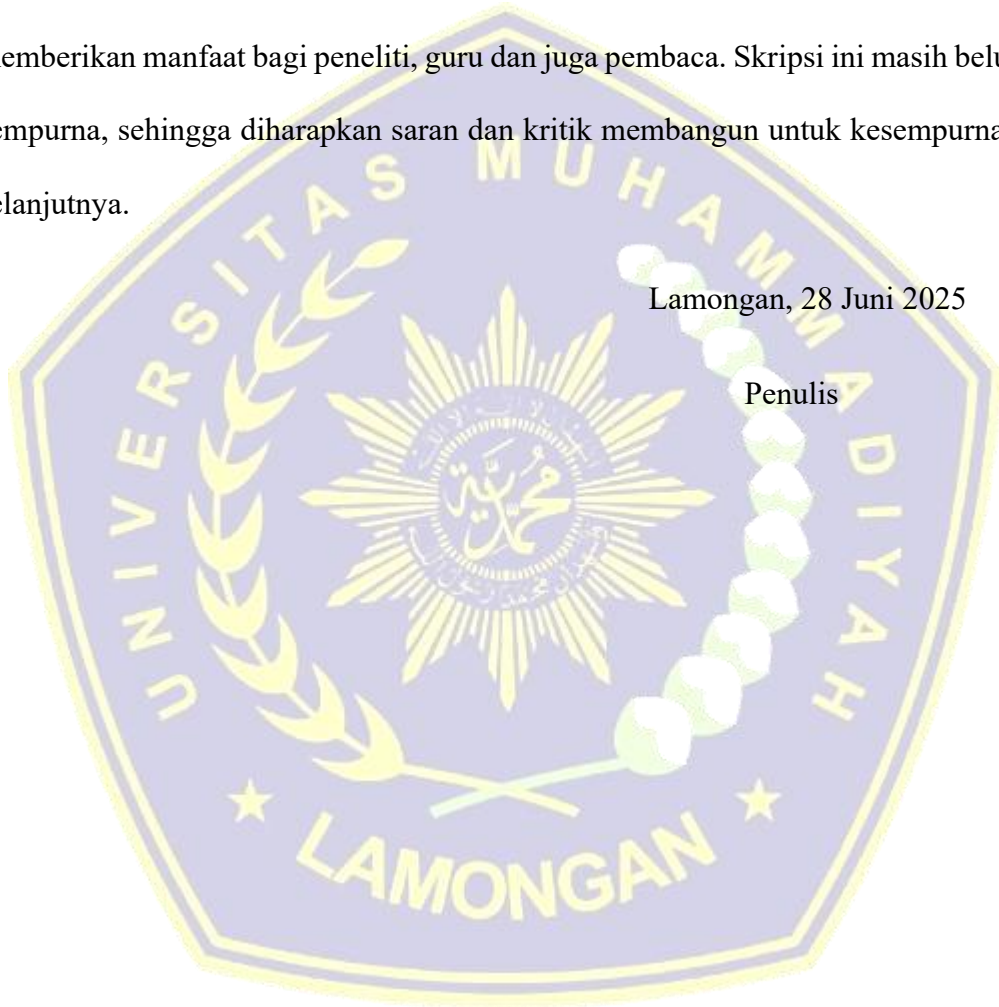
1. Bapak Prof. Dr. Abdul Aziz Alimul Hidayat, M.Kes., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Lamongan
2. Bapak Eko Hdanoyo, M. Kom., selaku Dekan Fakultas Sains Teknologi dan Pendidikan Universitas Muhammadiyah Lamongan
3. Ibu A.F. Suryaning Ati MZ, M.Pd., selaku Ketua Program Studi S1 PGSD Universitas Muhammadiyah Lamongan
4. Ibu Linaria Arofatul Ilmi Uswatun Khasanah, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang sudah banyak membantu memberikan kritik dan saran terhadap skripsi saya
5. Ibu Oriza Zativalen. M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang sudah banyak membantu memberikan kritik dan saran terhadap skripsi saya
6. Bapak Siswanto, S.Pd., M.Pd., selaku kepala sekolah yang juga banyak membantu memberikan masukan dan saran

7. Ibu Iva Nurvaizah, S.Pd., selaku guru kelas 5 SD Negeri 3 Mojorejo yang juga banyak membantu memberikan masukan dan saran
8. Pihak-pihak yang tidak mampu disebutkan satu persatu yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini

Diharapkan skripsi ini dapat menjadi sebuah tambahan pengetahuan dan memberikan manfaat bagi peneliti, guru dan juga pembaca. Skripsi ini masih belum sempurna, sehingga diharapkan saran dan kritik membangun untuk kesempurnaan selanjutnya.

Lamongan, 28 Juni 2025

Penulis



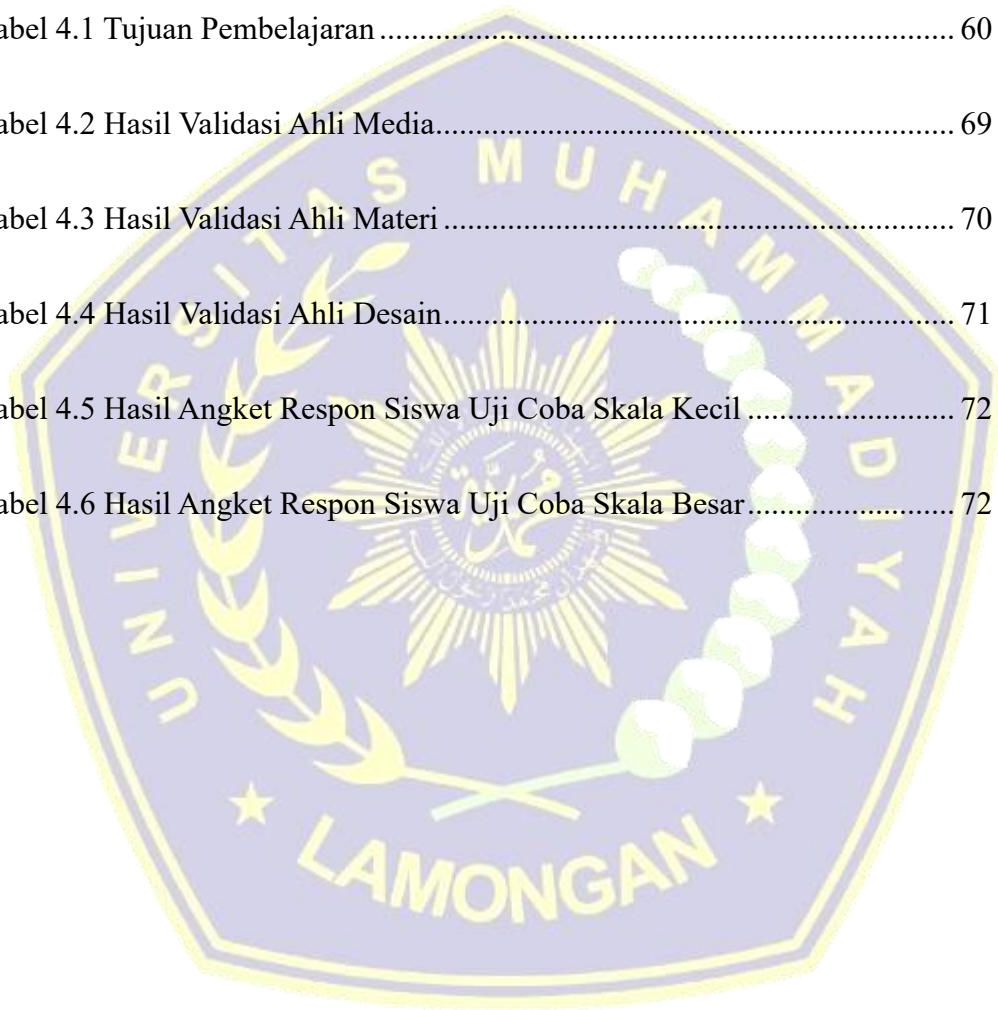
DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
<i>ABSTRACK</i>	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian	11
E. Ruang Lingkup Penelitian.....	12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
A. Landasan Teori	13
B. Penelitian Terdahulu.....	36
C. Kerangka Berfikir.....	42
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Rancangan Penelitian	45
B. Lokasi Penelitian.....	45
C. Populasi dan Sampel	46
D. Prosedur Penelitian	47
E. Instrumen Penelitian.....	54
F. Teknik Pengumpulan Data	55
G. Teknik Analisis Data	56
H. Devinisi Operasional.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	59
A. Hasil Penelitian	59
B. Pembahasan.....	73
BAB V PENUTUP	76
A. Simpulan	76
B. Implikasi.....	77
C. Keterbatasan.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	79

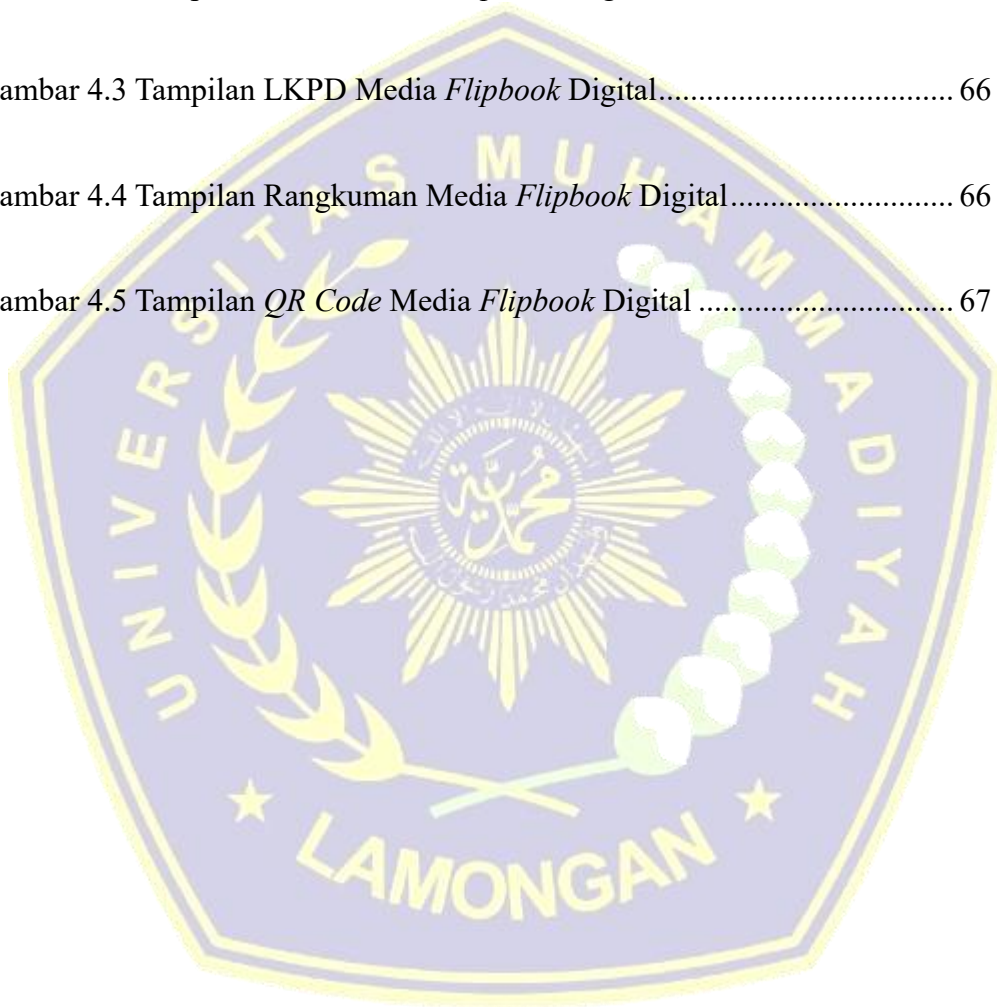
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	36
Tabel 3.1 Kriteria Validasi Ahli	56
Tabel 3.2 Kriteria Angket Respon Siwa	57
Tabel 4.1 Tujuan Pembelajaran	60
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media.....	69
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi	70
Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Desain.....	71
Tabel 4.5 Hasil Angket Respon Siswa Uji Coba Skala Kecil	72
Tabel 4.6 Hasil Angket Respon Siswa Uji Coba Skala Besar.....	72



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Pengembangan ADDIE.....	35
Gambar 4.1 Tampilan Awal Media.....	63
Gambar 4.2 Tampilan Materi Media <i>Flipbook</i> Digital	65
Gambar 4.3 Tampilan LKPD Media <i>Flipbook</i> Digital.....	66
Gambar 4.4 Tampilan Rangkuman Media <i>Flipbook</i> Digital.....	66
Gambar 4.5 Tampilan <i>QR Code</i> Media <i>Flipbook</i> Digital	67



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir	44
Bagan 3.1 Model ADDIE	53
Bagan 4.1 Alur Proses Desain Media <i>Flipbook</i> Digital	62



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	88
Lampiran 2 Surat Keterangan Dari Sekolah	90
Lampiran 3 Validasi Ahli Materi.....	92
Lampiran 4 Validasi Ahli Media	97
Lampiran 5 Validasi Ahli Desain	102
Lampiran 6 Validasi Angket Respon.....	107
Lampiran 7 Uji Coba Skala Kecil	104
Lampiran 8 Uji Coba Skala Besar.....	111
Lampiran 9 Dokumentasi Penelitian.....	118
Lampiran 10 Kartu Bimbingan Skripsi.....	123

ABSTRAK

Al-Habibah, Khusnatul Mawaddah. 2025. *Pengembangan Media Flipbook Digital Pada Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa Kelas 5 SD Negeri 3 Mojorejo*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Universitas Muhammadiyah Lamongan. Pembimbing: (1) Linaria Arofatul Ilmi Uswatun Khasanah, M.Pd., (2) Oriza Zativalen, M.Pd.

Kata kunci: Media Pembelajaran, *Flipbook* Digital, Bahasa Indonesia, Menulis Puisi.

Pembelajaran menulis puisi merupakan kegiatan penting yang bertujuan untuk mengembangkan keterampilan berbahasa dan kreativitas siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran *flipbook* digital dalam pembelajaran menulis puisi. Melalui menulis puisi, siswa diajak untuk mengekspresikan perasaan, ide, dan imajinasi mereka dengan cara yang lebih artistik. Namun, banyak siswa mengalami kesulitan dalam menyusun puisi akibat kurangnya media yang menarik dan inovatif. Media *flipbook* digital yang dikembangkan berfungsi sebagai alat interaktif dan menarik, meningkatkan pengalaman menulis puisi dengan memungkinkan siswa menavigasi konten secara dinamis, sehingga meningkatkan keterlibatan dan pemahaman.

Jenis penelitian ini menggunakan penelitian *Research dan Development* (R&D) dengan menggunakan model ADDIE, yang meliputi *analysis, design, development, implementation, dan evaluation*. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas 5 SD Negeri 3 Mojorejo berjumlah 23 siswa. Instrumen yang digunakan dalam pengambilan data dalam penelitian ini adalah validasi ahli, angket respon siswa dan angket aktivitas siswa.

Hasil penelitian pengembangan media *flipbook* digital menunjukkan hasil dari dua validator ahli media dengan presentase 97%, dua validator ahli materi dengan presentase 95,25%, dan dua validator ahli desain dengan presentase 94,50% menunjukkan bahwa media *flipbook* digital sangat valid. Kepraktisan media ini juga terbukti dari hasil angket respon siswa, yang menunjukkan persentase 87,5% pada uji coba skala kecil dan 90,57% pada uji coba skala besar, dikategorikan sebagai sangat praktis. Berdasarkan data tersebut dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran *flipbook* digital dapat digunakan sebagai media alternatif dan inovatif dalam proses pembelajaran. Penggunaan media ini berpotensi memberikan pengalaman belajar yang lebih menarik dan menyenangkan bagi siswa.

ABSTRACT

Al-Habibah, Khusnatul Mawaddah. 2025. *Development Of Digital Flipbook Media In Learning To Write Poetry For Grade 5 Students Of State Elementary School 3 Mojorejo*. Thesis. Elementary School Teacher Education Program. University of Muhammadiyah Lamongan. Supervisor: (1) Linaria Arofatul Ilmi Uswatun Khasanah, M.Pd., (2) Oriza Zativalen, M.Pd.

Keywords: Learning Media, Digital Flipbook, Indonesian Language, Poetry Writing.

The learning of poetry writing is an essential activity aimed at developing students' language skills and creativity. This study aims to develop a digital flipbook learning media for poetry writing instruction. Through poetry writing, students are encouraged to express their feelings, ideas, and imaginations in a more artistic manner. However, many students face difficulties in composing poetry due to a lack of engaging and innovative media. The developed digital flipbook media serves as an interactive and appealing tool, enhancing the poetry writing experience by allowing students to navigate content dynamically, thereby increasing engagement and understanding.

This research employs a Research and Development (R&D) methodology using the ADDIE model, which includes analysis, design, development, implementation, and evaluation. The subjects of this study were 23 fifth-grade students from SD Negeri 3 Mojorejo. Data collection instruments used in this research include expert validation, student response questionnaires, and student activity questionnaires.

The results of the digital flipbook media development indicate that the media is highly valid, with scores of 97% from two media experts, 95.25% from two content experts, and 94.50% from two design experts. The practicality of this media is also evidenced by student response questionnaire results, showing 87.5% in the small-scale trial and 90.57% in the large-scale trial, categorized as very practical. Based on these data, it can be concluded that digital flipbook media can be utilized as an alternative and innovative medium in the learning process. The use of this media has the potential to provide a more engaging and enjoyable learning experience for students.