

**PENGARUH TERAPI MUSIK KERONCONG TERHADAP PENURUNAN  
TINGKAT STRES PADA LANSIA DI DUSUN BESI DESA TLOGOAGUNG  
KECAMATAN KEMBANGBAHU KABUPATEN LAMONGAN**

**SKRIPSI**



**SYAYIDATUT MAGHFIRO**

**NIM 1102010888**

**PROGRAM STUDI S1 KEPERAWATAN  
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN MUHAMMADIYAH  
LAMONGAN**

**2015**

**PENGARUH TERAPI MUSIK KERONCONG TERHADAP PENURUNAN  
TINGKAT STRES PADA LANSIA DI DUSUN BESI DESA TLOGOAGUNG  
KECAMATAN KEMBANGBAHU KABUPATEN LAMONGAN**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Prodi S1 Keperawatan STIKES Muhammadiyah  
Lamongan Sebagai Salah Satu Syarat Mendapatkan  
Gelar Sarjana Keperawatan**

**SYAYIDATUT MAGHIRO  
NIM 1102010888**

**PROGRAM STUDI S1 KEPERAWATAN  
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN MUHAMMADIYAH  
LAMONGAN  
2015**

## HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : SYAYIDATUT MAGHFIRO  
NIM : 11.02.01.0888  
TEMPAT, TANGGAL LAHIR : Lamongan, 28 April 1993  
INSTITUSI : Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan  
(STIKES) Muhammadiyah Lamongan

Menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul: "*Pengaruh Terapi Musik Keroncong Terhadap Penurunan Tingkat Stres Pada Lansia Di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan* " adalah bukan Skripsi orang lain baik sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila pernyataan ini tidak benar, saya bersedia mendapat sanksi akademis.

Lamongan, 5 Mei 2015

Yang menyatakan



**SYAYIDATUT MAGHFIRO**

NIM. 11.02.01.0888

## LEMBAR PERSETUJUAN

Nama : SYAYIDATUT MAGHFIRO  
NIM : 11.02.01.0888  
Judul : Pengaruh Terapi Musik Keroncong Terhadap Penurunan  
Tingkat Stres Pada Lansia Di Dusun Besi Desa Tlogoagung  
Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan

Telah disetujui dan diujikan dihadapan Dewan Penguji Skripsi pada  
tanggal: 5 Mei 2015

Oleh :

Mengetahui :

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**



**Hj. Siti Sholikhah S.Kep., Ns., M.Kes.**  
NIK. 1979 03 06 2006 016



**Abdul Rokhman, S.Kep., Ns.**  
NIK. 19881020 2012 058

## LEMBAR PENGESAHAN

Telah Diuji dan Disetujui oleh Tim Penguji pada Ujian Sidang Skripsi  
Di Prodi S1 Keperawatan STIKES Muhammadiyah Lamongan

Tanggal : 5 Mei 2015

### PANITIA PENGUJI

Tanda Tangan

Ketua : Dr. H. Masram, MM., M.Pd.

Anggota : 1. Hj. Siti Sholikhah S.Kep., Ns., M.Kes.


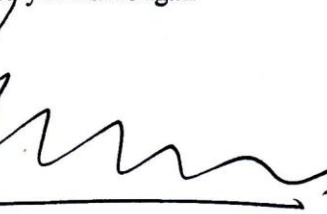
2. Abdul Rokhman, S.Kep., Ns.

  
.....  
  
.....  
  
.....

Mengetahui,

Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES)

Muhammadiyah Lamongan

  
  
**Dr. H. Budi Utomo, Amd. Kep, M. Kes**  
NIK. 1954 08 18 2005 10 1 001

## *CURICULUM VITAE*

Nama : SYAYIDATUT MAGHFIRO

Tempat, Tanggal lahir : Lamongan, 28 April 1993

Alamat rumah : Dusun Besi Desa Tlogoagung RT 004 RW 001



Riwayat pendidikan :

1. TK Pertiwi, lulus tahun 1999
2. SDN Tlogoagung 11, lulus tahun 2005
3. MTs Islamiyah Kembangbahu, lulus tahun 2008
4. MA AL-Munawwaroh Kembangbahu, lulus tahun 2011
5. Prodi S-1 Keperawatan STIKES Muhammadiyah Lamongan masuk 2011  
sampai sekarang

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

*Bila anda berani bermimpi tentang sukses berarti anda sudah memegang kunci kesuksesan hanya tinggal berusaha mencari lubang kuncinya untuk membuka gerbang kesuksesan.*

### *Kupersembahkan Skripsi ini untuk:*

-  *Ibu, bapak, nenek tercinta sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga yang telah memberikan segala dukungan, cinta dan kasih sayang yang tiada mungkin dapat kubalas hanya selembar kertas yang bertuliskan cinta dan persembahan, semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat ibu, bapak, nenek karena kusadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih. untuk ibu, bapak, nenek yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku menjadi lebih baik, Terima kasih ibu, bapak...terima kasih nenek*
-  *Semua teman-teman 8B S1 Keperawatan STIKES Muhammadiyah Lamongan, terimakasih atas dukungan dan kerjasamanya selama ini.*

## ABSTRAK

Musik merupakan terapi kesehatan untuk meningkatkan atau memperbaiki kondisi fisik, emosi, kognitif, dan sosial dengan cara mendengarkan. Stress merupakan respon individu dimana terjadi ketidaksesuaian antara harapan dan pencapaian yang ditampilkan melalui perasaan secara emosional. Tujuan dari penelitian adalah untuk menganalisa pengaruh terapi musik keroncong terhadap penurunan tingkat stress pada lansia di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan. Desain penelitian ini menggunakan metode *pra eksperiment* dengan desain *one group pretest-posttest*. Metode sampling yang digunakan adalah *simple random sampling* dengan sampel sebanyak 106 lansia yang menderita stress di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan.

Data penelitian ini diambil dengan pemberian perlakuan. Setelah dianalisis dengan menggunakan *uji wilcoxon signed rank test* dengan tingkat kemaknaan  $p = < 0,05$ . Hasil penelitian menunjukkan lansia sebelum diberikan perlakuan terapi musik keroncong yang mengalami stress sedang sebanyak 95,3% (101 lansia) dan hampir sebagian besar lansia setelah diberikan terapi musik keroncong sebanyak 77,4% (82 lansia) mengalami stress ringan. Setelah dilakukan uji statistic didapatkan nilai  $Z = -9058$  dan  $P = 0,000$  dimana  $H_0$  ditolak artinya terdapat pengaruh pemberian terapi musik keroncong terhadap penurunan tingkat stress pada lansia di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan.

Untuk mengatasi masalah stress, salah satu alternatif pengobatan non farmakologis yang dapat digunakan adalah dengan pemberian terapi musik keroncong.

**Kata kunci :** *Terapi musik keroncong, Stres, Lansia*



## ABSTRACT

Music is health therapy to increase or to repair physical condition, emotion, cognitive, and social with way to listen. Stress is individual response where there incompatibility between expectation and achievement shown through feeling emotionally. The research is to analyze the influence of therapy keroncong music to decrease stress levels for gerontic in Besi village Tlogoagung country Kembangbahu sub-district Lamongan regency. The design of study uses the design method *pre experiment one group pretest posttest*. Sampling method used is the *Simple Random Sampling* a sample of 106 gerontic who suffer from stress in Besi village Tlogoagung country Kembangbahu sub-district Lamongan regency.

The research data is taken to given treatment. After the analyzed using the Wilcoxon test sign rank test with significance level of  $p = < 0,05$ . Results shows gerontic prior to stimulation therapy keroncong music the stress being as many as 95,3% (101 gerontic) and most of patient after they gave therapy keroncong music as many as 77,4% (82 lansia) experienced mild stress. After the test statistics obtained value of  $Z = -9058$

and  $P=0,000$  and  $H_0$  rejected which was mean there were influence of therapy keroncong music to decrease stress levels for gerontic in Besi village Tlogoagung country Kembangbahu sub-district Lamongan regency.

To overcome the problem of stress, one of alternative non pharmacology treatment was used by conferral given therapy keroncong music.

**Key word : Keroncong music therapy, Stress, Gerontic**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat Rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Pengaruh Terapi Musik Keroncong Terhadap Penurunan Tingkat Stres Pada Lansia Di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan”* sesuai waktu yang ditentukan.

Skripsi ini penulis susun sebagai salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar S1-Keperawatan di Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Muhammadiyah Lamongan.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat banyak pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat Bapak / Ibu :

1. Drs. H. Budi Utomo, Amd. Kep, M.Kes, selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Muhammadiyah Lamongan.
2. Arifal Aris, S.Kep.,Ns., M.Kes, selaku Kaprodi S1 Keperawatan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Muhammadiyah Lamongan.
3. Mokh Anwar selaku Kepala Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan yang sudah mengizinkan penelitian.
4. Hj. Siti Sholikhah S.Kep., Ns., M.Kes selaku pembimbing I, yang telah banyak memberikan petunjuk, saran, dorongan moril selama penyusunan skripsi ini.
5. Abdul Rokhman,S.Kep.,Ns selaku pembimbing II, yang telah banyak memberikan, petunjuk, saran, dorongan moril selama penyusunan skripsi ini.

6. Ibu dan Bapak kami tercinta yang telah mendidik dan membesarkan kami sampai ke jenjang perkuliahan.
7. Saudara-saudara kami yang telah memberi dukungan moril dan material demi terselesaikannya Skripsi ini.
8. Teman-teman Angkatan VII S1-Keperawatan STIKES Muhammadiyah Lamongan yang telah menjadi sahabat-sahabat kami dan telah membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini.
9. Seluruh responden yang telah bersedia memberikan informasi dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT, memberi balasan pahala atas semua kebaikan yang di berikan. Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan, untuk itu segala kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan, akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan bagi semua pembaca pada umumnya.

Lamongan, April 2015

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>CURICULUM VITAE</b> .....	v
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>ABSTRACT</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvi
<b>DAFTAR SINGKATAN DAN SIMBOL</b> .....	xvii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Konsep Dasar Lansia.....	9
2.2 Konsep Dasar Lansia.....	15
2.3 Konsep Musik .....	36
2.4 Kerangka Konsep.....	42
2.5 Hipotesis Penelitian.....	43
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Desain Penelitian.....	44
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian .....	45
3.3 Kerangka Kerja Penelitian .....	45
3.4 Populasi, Sample dan Sampling Desain.....	47
3.5 Identifikasi Variabel Penelitian.....	49
3.6 Definisi Operasional.....	50
3.7 Pengumpulan, Pengelolaan Dan Analisa Data.....	51
3.8 Etika Penelitian .....	56

<b>BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Hasil Penelitian .....	58
4.2 Pembahasan.....	62
<b>BAB 5 PENUTUP</b>	
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran.....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN – LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Skor Interpretasi Skala Depresi, Ansietas Dan Stress.....	36
Tabel 3.1 Definisi Operasional Penelitian Pengaruh Terapi Music Keroncong Terhadap Penurunan Tingkat Stress Pada Lansia Di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan. ....	50
Tabel 4.1 Karakteristik Lansia Berdasarkan Jenis Kelamin di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan pada tahun 2015 .....	58
Tabel 4.2 Karakteristik Lansia Berdasarkan Umur di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan pada tahun 2015 .....	59
Tabel 4.3 Distribusi Lansia Berdasarkan Pekerjaan di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan pada tahun 2015 .....	59
Tabel 4.4 Karakteristik Tingkat Pendidikan Responden di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan Tahun 2015.....	60
Tabel 4.5 Karakteristik Lansia Berdasarkan Tingkat Stress Pre Intervensi di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan pada Tahun 2015.....	60
Tabel 4.6 Distribusi berdasarkan tingkat stress lansia di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan Tahun 2015.....	61
Tabel 4.7 Tabel Silang Pengaruh Terapi Musik Keroncong Terhadap Penurunan Tingkat Stres Pada Lansia di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatan Kembangbahu Kabupaten Lamongan pada Tahun 2015 .....	61

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Konsep Pengaruh Terapi Musik Keroncong Terhadap Penurunan Tingkat Stress Pada Lansia Di Dusun Besi Adesa Tlogoagung Kecamatn Kembanbahu Kabupaten Lamongan .....	42
Gambar 3.1 Skema Penelitian.....	44
Gambar 3.2 Kerangka Kerja Penelitian Pengaruh Terapi Musik Keroncong Terhadap Penurunan Tingkat Stress Pada Lansia Di Dusun Besi Desa Tlogoagung Kecamatn Kembanbahu Kabupaten Lamongan .....	46

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Jadwal Penyusunan Skripsi
- Lampiran 2 Surat Ijin Melakukan Survey Awal dari STIKES
- Lampiran 3 Surat Ijin Melakukan Survey Awal dari Kepala Desa
- Lampiran 4 Surat Ijin Melakukan Penelitian dari STIKES
- Lampiran 5 Surat Ijin Melakukan Penelitian dari BANKESBANGPOL
- Lampiran 6 Surat Ijin Melakukan Penelitian dari Kecamatan
- Lampiran 7 Surat Ijin Melakukan Penelitian dari Kepala Desa
- Lampiran 8 Lembar Permohonan Menjadi Responden
- Lampiran 9 Lembar Persetujuan Menjadi Responden
- Lampiran 10 Lembar Kuesioner Penelitian
- Lampiran 11 Variabel dan Indikator Stres
- Lampiran 12 Kisi Koesioner
- Lampiran 13 Kunci Jawaban
- Lampiran 14 SOP
- Lampiran 15 Tabulasi
- Lampiran 16 Hasil Statistika SPSS
- Lampiran 17 Lembar Konsultasi



## DAFTAR SINGKATAN

DASS	: <i>Depression Anxiety Stress Scala</i>
Pulta	: Pengumpulan Data
SOP	: <i>Standart Operasional Prosedure</i>
SPSS	: <i>Statistical Product And Service Solution</i>
WHO	: <i>World Health Organization</i>
GAS	: <i>General Adaptation Syndrome</i>
LAS	: <i>Local Adaptation Syndrome</i>
DNA	: <i>Deoxyribonucleice Acid</i>
RNA	: <i>Ribonucleic Acid</i>
S. Kep	: Sarjana Keperawatan
Ns	: Ners
M. Mkes	: Magister manajemen kesehatan
NIM	: Nomer Induk Mahasiswa
STIKES	: Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan
SOP	: Standart Operasional Prosedur
M.Kes	: Magister Kesehatan
S.Kep	: Sarjana Keperawatan
NIK	: Nomor Induk Kepegawaian
NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
TK	: Taman Kanak-kanak
SD	: Sekolah Dasar
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
SMA	: Sekolah Menengah Atas
Prodi	: Program Studi

## DAFTAR SIMBOL

$\%$	: Persen
$<$	: Kurang dari
$=$	: Sama dengan
$>$	: Lebih dari
$\geq$	: Lebih dari atau sama dengan
$+$	: Positive
$-$	: Sampai
$\leq$	: Kurang dari atau sama dengan
$/$	: Atau
$=$	: Sama dengan
$\alpha$	: Alfa
$^2$	: Kuadrat