Lampiran 1 Surat Izin Penelitian



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI LITBANG PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH LAMONGAN

SK. Menteri RISTEK DIKTI RI Nomor 880/KPT/I/2018

LEMBAGA PENELITIAN & PENGABDIAN MASYARAKAT

Website: www.umla.ac.id - Email: lppm@umla.ac.id Jl. Raya Plalangan - Plosowahyu KM 3, Telp./Fax. (0322) 322356 Lamongan 62251

Lamongan, 21 Maret 2024

Nomor : 0944 /III.AU/F/2024

Lamp.

Perihal : Permohonan Penelitian

Kepada

Yth. Kepala SDN 2 Pengangsalan

Kecamatan Kalitengah Kabupaten

Lamongan

TEMPAT

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan penulisan tugas akhir penulisan Skripsi Prodi S1 Pendidikan Sekolah Dasar Fakultas Sains, Teknik dan Pendidikan Universitas Muhammadiyah Lamongan Tahun Ajaran 2023 - 2024

Bersama ini mohon dengan hormat, ijin melaksanakan kegiatan penelitian di Instansi yang Bapak / Ibu pimpin guna menyelesaikan penulisan tugas akhir tersebut, adapun mahasiswa pelaksana adalah:

NAMA	NIM	JUDUL PENELITIAN			
Shera Fianita	20.04.01.0055	Analisis Implementasi Pendidikan Karakter Dimensi Kreatif pada Tema Gaya Hidup Berkelanjutan Siswa Sekolah Dasar			

Demikian atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Kepala LPPM

Universitas Muhammadiyah Lamongan

Abdul Rokhman., S.Kep., Ns., M.Kep. NIK. 19881020201211 056

Tembusan Disampaikan Kepada:

1. Yang Bersangkutan

2. Arsip.

Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN LAMONGAN DINAS PENDIDIKAN SEKOLAH DASAR NEGERI 2 PENGANGSALAN

Alamat : Jl. Trasen No. – Desa Pengangsalan

E-mail: sdnpengangsalan2@yahoo.com

NSS: 101050726016

NPSN: 20505942

Kode Pos 62255

KECAMATAN KALITENGAH

SURAT KETERANGAN

Nomor: 422/29/413.101.08/3695/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini:

: AMINDARTI, S.Pd. Nama

: 19770809 199912 2 001 NIP

: Kepala SD Negeri 2 Pengangsalan Kecamatan Kalitengah Jabatan

Kabupaten Lamongan

Dengan ini menerangkan sebenarnya bahwa:

: SHERA FIANITA Nama

: 2004010055 NIM

: S1- Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Program Studi

: Sains Teknologi dan Pendidikan Fakultas

: Analisis Implementasi Pendidikan Karakter Dimensi Kreatif Judul Skripsi

Pada Tema Gaya Hidup Berkelanjutan Siswa Sekolah Dasar

Bahwasannya yang bersangkutan telah melaksanaan penelitian di SD Negeri 2 Pengangsalan pada tanggal 26 April – 04 Mei 2024 guna keperluan penyusunan skripsi sebagai syarat tugas akhir perkuliahan di Universitas Muhammadiyah Lamongan.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pengangsalan, 04 Mei 2024

Kepala SD Negeri 2 Pengangsalan

AMINDARTI, S.Pd.

NIP. 19770809 199912 2 001

Lampiran 3 Kartu Bimbingan Skripsi



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI LITBANG PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH LAMONGAN Fakultas Sains Teknologi dan Pendidikan Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Website: www.pgsd.umla.ac.id - Email: pgsd.umla@gmail.com JL. Raya Plalangan Plosowahyu KM 3 Telp/ Fax (0322) 322356 Lamongan 62251

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		PRODI	: 51 P6sD		
NIM			PEMBIMBING I	· Rizka Novi	Irmaningrum. M. Pd	
NO	TGL. TOPIK POKOK YAN		G DIBICARAKAN	BAB	TANDA TANGAN	

IALIA		WOOD TENDENTO		,
NO	TGL. KONSULTASI	TOPIK POKOK YANG DIBICARAKAN	BAB	TANDA TANGAN PEMB. I
1.	30 Oktober 2023	Judui	Judul	<i>f</i> ,
2.	11 November 2023	Revisi Bab 1	1	, f
3.	24 November 2023	Acc Bab 1	1	1
4.	4 Desember 2023	Revisi Bab 2	2	1 9.
5	8 Desember 2023	Revisi Bab 2	2	5
6.	13 Desember 2023	Acc Bab 2	2	1
7	18 Desember 2023	Revisi Bab 3	3	5,
8.	22 Desember 2023	Revisi Bab 3	3	15
9.	27 Desember 2023	Acc Bab 3	3	1.
10.	20 Mei 2024	Revisi Bab 9	4	, †
11.	22 Mei 2024	Revisi Bab 9	4	+ ,
12.	27 Mei 2029		5	
13.	29 Mei 2029	ACC Bab 4.5	Acc	1
14.	3 Juni 2024	Acc Sidang	Acc sidang	1
	-			

PERHATIAN ! TIDAK BOLEH HILANG SETIAP BIMBINGAN HARUS DIBAWA

Kaprodi S1 PGSD

A.F.Suryaning Ati MZ, M.Pd NPP:199208288 202003 148



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI LITBANG PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH LAMONGAN Fakultas Sains Teknologi dan Pendidikan Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Website: www.pgsd.umla.ac.id - Email : pgsd.umla.ac.id - Email : pgsd.umla.ac.id - Email : pgsd.umla.ac.id - Email : pgsd.umla@gmail.com JL. Raya Plalangan Plosowahyu KM 3 Telp/ Fax (0322) 322356 Lamongan 62251

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

NAM	A SHERA	FIANITA PRODI	SI PESD	
NIM	20040100	PEMBIMBING II	: Machammad.	Miftachul Huda M.Pd
NO	TGL. KONSULTASI	TOPIK POKOK YANG DIBICARAKAN	BAB	TANDA TANGAN PEMB. II
1.	08 NOVember 2023	Pengajuan judul	Judus	after 1
2.	10 November 2023	Acc. Judul	Acc	191
3-	11 November 2023	Bimbingan jurnal	Acc	lift
4.	27 November 2023	Pengajuan Bab 1, 2,3	Revisi	14
5.	21 Desember 202	D D.	Revisi	Sif !
G.	12 Januari2029	Revisi Bab 1,2,3	Revisi	Sinf.
7.	08 Februari 2024	0	Revisi	14
8.	13 Februari 2024	0 n 103	ACC Sempro	M
9.	30 Mei 2029	Revisi Bab 4	Revisi	Mil
10.	11 Juni 2024	Revisi Bab 4	Revisi	fint
11 -	13 Juni 2024	Revisi Bab 9	Revisi	M
12.	24 Juni 2029	Revisi Bab 9	Revisi	M
13.	27 Juni 2024	ACC Sidang	Acc Sidang	My
			Establish 1	

PERHATIAN I TIDAK BOLEH HILANG SETIAP BIMBINGAN HARUS DIBAWA

Kaprodi S1 PGSD

A.F. Suryaning Ati MZ, M.Pd NPP: 199208288 202003 148

Lampiran 4 Modul Tema Gaya Hidup Berkelanjutan

Lampiran 4 Modul Ajar Tema Gaya Hidup Berkelanjutan



MODUL P5 TEMA "GAYA HIDUP BERKELANJUTAN"



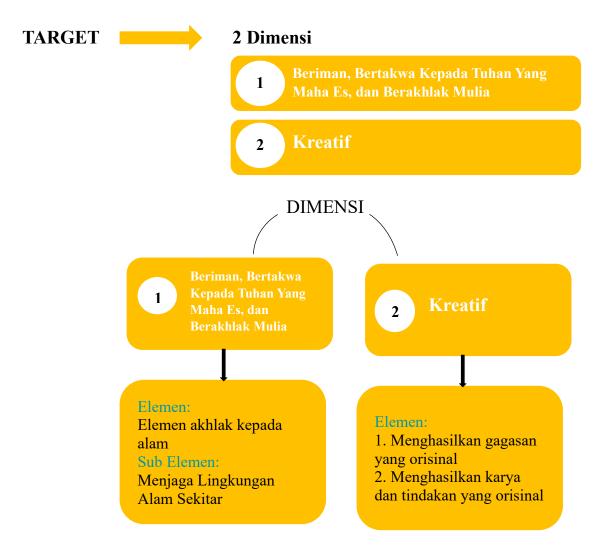
KURANGI PLASTIK HIDUP JADI ASYIK



Fase B – Kelas 4
SDN 2 PENGANGSALAN







ALUR PERKEMBANGAN DIMENSI

Elemen	Sub Elemen	Target Yang
		Diharapkan
Dimensi Beriman,	Sub Elemen:	Terbiasa memahami
Bertaqwa	Menjaga Lingkungan	tindakan-tindakan yang
kepada Tuhan YME dan	Alam Sekitar	ramah dan tidak ramah
Berakhlak		lingkungan serta
Mulia		membiasakan diri untuk
		berperilaku ramah
Elemen:		lingkungan
Elemen akhlak kepada		
alam		

Dimensi Kreatif	Memunculkan gagasan
Elemen:	inisiatif baru yang
1. Menghasilkan	bermakna dari beberapa
gagasan yang	gagasan yang berbeda
orisinal	sebagai ekspresi pikiran
	dan atau perasaan
2. Menghasilkan	Menemukan gagasan
karya dan tindakan	pikiran, siswa dapat
yang orisinal	mengeksplorasi dan
	mengekspresikan pikiran
	dan atau perasaannya
	sesuai dengan minat dan
	kesukaannya dalam
	bentuk karya dan/ atau
	Tindakan serta
	mengapresiasi karya dan
	Tindakan yang
	dihasilkan.

PERKEMBANGAN SUB ELEMEN PER FASE

Sub Elemen

Menjaga Lingkungan Alam Sekitar

Belum	Mulai	Berkembang	Sangat
Berkembang	Berkembang	Sesuai Harapan	Berkembang
Belum memahami	Mulai memahami	Siswa terbiasa	Siswa terbiasa
Tindakan-	Tindakan-	memahami	memahami
tindakan	tindakan	Tindakan-	Tindakan-
yang ramah dan	yang ramah dan	tindakan	tindakan
tidak	tidak	yang ramah dan	yang ramah dan
ramah lingkungan	ramah lingkungan	tidak ramah	tidak
dan belum	tetapi belum	lingkungan serta	ramah lingkungan
terbiasa untuk	terbiasa	membiasakan	serta terbiasa
berperilaku ramah	untuk berperilaku	diri untuk	untuk
lingkungan	ramah	berperilaku	berperilaku ramah
	lingkungan.	ramah lingkungan.	lingkungan
			dimana
			saja

ElemenMenghasilkan gagasan yang orisinal

Belum	Mulai	Berkembang	Sangat
Berkembang	Berkembang	Sesuai Harapan	Berkembang
Belum berinisiatif			Selalu berinisiatif
	Dapat	Mempertimbangk	
mempertimbangk	mempertimbangk	an,	untuk
an,	an,	memilih dan	mempertimbangk
memilih dan	memilih namun	mengadopsi	an,
mengadopsi	belum dapat	berbagai strategi	memilih serta
berbagai strategi	mengadopsi	dan	mengadopsi
dan	berbagai strategi,	mengidentifikasi	berbagai strategi
mengidentifikasi	dan dapat	sumber bantuan	dan
sumber bantuan	mengidentifikasi	yang diperlukan	mengidentifikasi
yang diperlukan	sumber bantuan	serta berinisiatif	sumber bantuan
serta berinisiatif	yang	menjalankannya	yang diperlukan
menjalankannya	diperlukan serta	untuk	serta selalu
untuk	berinisiatif	mendapatkan hasil	berinisiatif
mendapatkan	menjalankannya	belajar yang	menjalankannya
hasil belajar yang	untuk	diinginkan.	untuk
diinginkan.	mendapatkan		mendapatkan
	hasil belajar yang		hasil belajar yang
	diinginkan.		diinginkan tanpa
			bantuan dari
			orang dewasa.

ElemenMenghasilkan karya dan tindakan yang orisinal

Belum	Mulai	Berkembang	Sangat
Berkembang	Berkembang	Sesuai Harapan	Berkembang
Belum terbiasa	Mulai terbiasa	Mengeksplorasi	Terbiasa
mengekspresikan	mengekspresikan	dan	Mengeksplorasi
pikiran dan/atau	pikiran dan/atau	mengekspresikan	dan
perasaannya	perasaannya	pikiran dan/atau	mengekspresikan
sesuai	sesuai	perasaannya	pikiran dan/atau
dengan minat dan	dengan minat dan	sesuai	perasaannya
kesukaannya	kesukaannya	dengan minat dan	sesuai
dalam	dalam	kesukaannya	dengan minat dan
berkarya	bentuk karya	dalam	kesukaannya
		bentuk karya	dalam
		dan/atau tindakan	bentuk karya
		serta	dan/atau tindakan
		mengapresiasi	serta
		karya	mengapresiasi
			karya

TAHAPAN PROYEK

- 1. Pengenalan: Mengenai jenis-jenis sampah.
- 2. Kontekstual : Memahami dan mencari berbagai sumber untuk dilaksanakan dalam proyek.
- 3. Tahap Aksi: Peserta didik membuat konten berupa poster dan video.
- 4. Tindak Lanjut Refleksi : Peserta didik dan pihak sekolah melakukan evaluasi proyek.

AKTIVITAS 1

Sosialisasi Proyek : 3 JP

Tujuan : Memahami tujuan dan target proyek

AKTIVITAS

Siswa dan orang tua mengikuti pertemuan yang diadakan oleh pihak sekolah. Pertemuan ini bertujuan untuk menginformasikan hal-hal yang akan dilakukan selama proyek serta support apa yang dapat dilakukan oleh orang tua terhadap siswa selama proyek berlangsung.

PELAKSANAAN

- 1. Tim P5 melakukan sosialisasi tentang proyek kepada orangtua walimurid dengan mengadakan rapat koordinasi
- 2. Tim P5 beserta orang tua berdiskusi mengenai hal-hal yang akan dilakukan peserta didik dan support yang diperlukan dari orang tua.
- 3. Sosialisasi guru terhadap siswa terkait proyek tentang kampanye pengurangan sampah plastik.

Hasil Yang Diharapkan Dari Pelaksanaan Sosialisasi

Kegiatan sosialisasi diselenggarakan dengan harapan:

- Orangtua dan siswa memahami kegiatan yang akan dilakukan selama proyek
- Orang tua dan siswa memahami tujuan akhir proyek yang berkaitan dengan sub elemen profil pelajar Pancasila yang dituju
- Orangtua memahami suport apa yang bisa diberikan kepada siswa selama proyek

AKTIVITAS 2

Asesmen Diagnostik : 4 JP

Tujuan : Mengetahui pemahaman awal siswa terkait sampah

AKTIVITAS

Siswa mengerjakan asesmen diagnostik kognitif dan non kognitif. Dua asesmen itu dilakukan oleh siswa dengan cara menjawab pertanyaan dari guru baik secara tulis maupun lisan

Langkah Kegiatan

- Guru memberikan lembar pertanyaan kepada siswa
- Guru juga melakukan tanya jawab pada hal-hal yang ingin diketahui lebih dalam lagi terkait upaya penanggulangan sampah plastic
- Siswa mengerjakan asesmen diagnostik kognitif dan asesmen diagnostic non kognitif

Hasil yang Diharapkan

- Siswa dapat memahami upaya penanggulangan sampah plastic
- Guru dapat memperbaiki rancangan proyek sesuai hasil asesmen diagnostic

AKTIVITAS 3

Tahap Pengenalan : 8 JP

Tujuan : Siswa dapat memahami jenis-jenis sampah

AKTIVITAS

Langkah Kegiatan

- Guru menunjukkan video
- Guru mengajak siswa berdiskusi mengenai masalah yang terdapat pada video
- Siswa mengidentifikasi jenis sampah yang tedapat pada video
- Guru mengajak siswa mengamati lingkungan sekitar untuk melakukan identifikasi mengenai jenis sampah

Hasil yang Diharapkan

• Siswa dapat memahami jenis -jenis sampah

https://youtu.be/9OrkDz0VzPw?si=SDVd0dtwCPXkDfby



PENGERTIAN SAMPAH

Sampah adalah sisa buangan dari suatu produk atau barang yang sudah tidak digunakan lagi, tetapi masih dapat di daur ulang menjadi barang yang bernilai.

Sampah organik adalah sampah yang berasal dari sisa mahkluk hidup yang mudah terurai secara alami tanpa proses campur tangan manusia untuk dapat terurai.

Sampah organik bisa dikatakan sebagai sampah ramah lingkungan bahkan sampah bisa diolah kembali menjadi suatu yang bermanfaat bila dikelola dengan tepat. Tetapi sampah bila tidak dikelola dengan benar akan menimbulkan penyakit dan bau yang kurang sedap hasil dari pembusukan sampah organik yang cepat.

Sampah anorganik adalah sampah yang sudah tidak dipakai lagi dan sulit terurai. Sampah anorganik yang tertimbun di tanah dapat menyebabkan pencemaran tanah karena sampah anorganik tergolong zat yang sulit terurai dan sampah itu akan tertimbun dalam tanah dalam waktu lama, ini menyebabkan rusaknya lapisan tanah.

JENIS-JENIS SAMPAH

Sampah jika dibiarkan saja akan mengganggu kebersihan lingkungan secara umum. Sampah dapat dibedakan menjadi dua macam, yaitu:

- Sampah Padat (Anorganik)
 Sampah anorganik adalah sampah yang terdiri atas bahan-bahan anorganik. Contoh bahan-bahan anorganik adalah bahan logam, plastik, kaca, karet, dan kaleng. Sifat sampah anorganik adalah tahan lama dan sukar membusuk. Sampah ini tidak mudah diuraikan oleh mikroorganisme tanah. Apabila dibuang sembarangan, sampah anorganik dapat menimbulkan pencemaran tanah.
- 2. Sampah Basah (Organik)
 Sampah organik adalah sampah yang terdiri atas bahan-bahan organik.
 Sifat sampah organik adalah tidak tahan lama dan cepat membusuk.
 Biasanya sampah jenis ini berasal dari makhluk hidup. Contohnya adalah sayur-sayuran, buah-buah yang membusuk, sisa nasi, daun, dan sebagainya. Sampah organik mudah diuraikan mikroorganisme tanah.
 Hanya saja jenis sampah akan menimbulkan bau kurang sedap jika tidak dikelola dengan baik.

TARGET KITA HARI INI ADALAH

Siswa membuat karya poster jenis-jenis sampah Selamat Belajar.

AKTIVITAS 4

Tahap Pengenalan : 16 JP

Tujuan : Dapat memahami manfaat

AKTIVITAS

Langkah Kegiatan

 Guru mengajak siswa berdiskusi mengenai manfaat sampah siswa menuliskan manfaat sampah yang mereka ketahui guru memberikan materi tentang dampak sampah plasatik siswa mengidentifikasi upaya untuk mengurangi sampah plastic guru mengajak siswa menbuat peta konsep mengenai sampah

Hasil yang Diharapkan

- 1. Siswa dapat memahami manfaat sampah
- 2. Siswa mengetahui dampak dan menemukan cara untuk mengurangi sampah
- 3. Siswa membuat peta konsep tentang sampah

MANFAAT SAMPAH

Ternyata sampah juga memiliki manfaat, walaupun terbilang sampah ini banyak negatifnya, berikut ini adalah manfaat dari sampah:

- 1. Sebagai pupuk organik untuk tanaman
- 2. Sebagai sumber humus
- 3. Di daur ulang menjadi berbagai jenis produk yang bermanfaat
- 4. Dapat dijadikan bahan bakar alternative
- 5. Dapat dijadikan sumber listrik. Dengan terlebih dahulu mengubah sampah menjadi gas metena

DAMPAK SAMPAH

- 1. Sampah Plastik Sulit Terurai
- 2. Plastik Mengancam Kelestarian Satwa Laut
- 3. Sampah plastik mencemari tanah
- 4. Sampah Plastik Merusak Ekosistem Tanah
- 5. Plastik merusak rantai makanan
- 6. Menimbulkan Masalah Kesehatan Bagi Manusia
- 7. Menyebabkan Polusi Udara

CARA MENGURANGI SAMPAH PLASTIK

- 1. Berhenti Memakai Alat Makan Sekali Pakai
- 2. Bergaya dengan Tas Belanja Pribadi
- 3. Stop Membeli Air Minum Kemasan
- 4. Berbelanja untuk Jumlah Besar
- 5. Bawa Box Pribadi Saat Membeli Daging
- 6. Mengurangi Penggunaan Pembalut Sekali Pakai
- 7. Pilih Roti yang Dibungkus dengan *Paper Bag*
- 8. Bawa Kotak Bekal Pribadi untuk Makanan Take Away
- 9. Bawa Tumbler Saat ke Kafe
- 10. Kreatif dengan Memasak Sendiri di Rumah
- 11. Kreasi Terrarium dari Botol Plastik

AKTIVITAS 5

Tahap Pengenalan : 8 JP

Tujuan : Dapat memahami cara memilah sampah sesuai dengan

jenisnya

AKTIVITAS

Langkah Kegiatan

- Siswa membuat video sesuai dengan ide atau gagasan kreatif yang sebelumnya telah mereka pilih
- Siswa mengirim video ke guru sebagai penilaian tugas akhir

Lampiran 5 Validasi Lembar Observasi

LEMBAR VALIDASI

OBSERVASI SISWA PENDIDIKAN KARAKTER

DIMENSI KREATIF PADA TEMA GAYA HIDUP BERKELANJUTAN

SISWA SEKOLAH DASAR

A. Petunjuk:

- Peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian dengan cara memberikan tanda checklist (√) pada kolom penilaian yang disediakan dengan skala penilaian sebagai berikut:
 - 1= Tidak Baik
 - 2= Kurang Baik
 - 3= Cukup Baik
 - 4= Baik
- Peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan komentar dan saran pada kolom yang tersedia apabila menurut Bapak/Ibu lembar observasi ini perlu ada revisi.

B. Penilaian

No	Aspek yang Divalidasi		Penilaian			
		1	2	3	4	
1	Lembar observasi dirumuskan dengan jelas.				~	
2	Batasan lembar observasi dapat menjawab tujuan penelitian.				-	
3	Menggunakan bahasa yang baik dengan kaidah bahasa yang baik dan benar.				L	
4	Menggunakan kaidah bahasa yang mudah dipahami dan dimengerti.				L	

5	Lembar	observasi	bebas	dari	
	pernyataan	yang dapat	menimb	oulkan	
	penafsiran	ganda.			

ntar dan Sa					
Sudale	bink	dan	bica	Legmakon	untuk
penelihi					
 	······				

C. Kesimpulan

Peneliti memohon kepada Bapak/Ibu validator untuk memberikan kesimpulan dengan melingkari salah satu nomor dibawah ini. Berdasarkan penilaian diatas, maka lembar observasi pendidikan karakter dimensi kreatif pada tema gaya hidup berkelanjutan siswa Sekolah Dasar dinyatakan:

1) Layak digunakan tanpa revisi

- 2. Layak digunakan dengan revisi
- 3. Tidak layak digunakan

Lamongan, 18 Marel 20ey

Validator,

Ahmad Ipmawan Kharisma, M.Pd

NIDN. 0720069203

LEMBAR VALIDASI

OBSERVASI SISWA PENDIDIKAN KARAKTER

DIMENSI KREATIF PADA TEMA GAYA HIDUP BERKELANJUTAN SISWA SEKOLAH DASAR

A. Petunjuk:

- Peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian dengan cara memberikan tanda checklist (√) pada kolom penilaian yang disediakan dengan skala penilaian sebagai berikut:
 - 1= Tidak Baik
 - 2= Kurang Baik
 - 3= Cukup Baik
 - 4= Baik
- Peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan komentar dan saran pada kolom yang tersedia apabila menurut Bapak/Ibu lembar observasi ini perlu ada revisi.

B. Penilaian

No	Aspek yang Divalidasi		Penilaian			
		1	2	3	4	
1	Lembar observasi dirumuskan dengan jelas.			•	V	
2	Batasan lembar observasi dapat menjawab tujuan penelitian.			V		
3	Menggunakan bahasa yang baik dengan kaidah bahasa yang baik dan benar.			~		
4	Menggunakan kaidah bahasa yang mudah dipahami dan dimengerti.			V		

5	Lembar	observasi	bebas	dari	
	pernyataan	yang dapat	menimb	ulkan	
	penafsiran	ganda.			

Komentar dan Saran:

Suduh	bagus	hanpa f	certa se	edbut P	erbailon
Suduh agar laga	a orga	rafa			

C. Kesimpulan

Peneliti memohon kepada Bapak/Ibu validator untuk memberikan kesimpulan dengan melingkari salah satu nomor dibawah ini. Berdasarkan penilaian diatas, maka lembar observasi pendidikan karakter dimensi kreatif pada tema gaya hidup berkelanjutan siswa Sekolah Dasar dinyatakan:

- 1. Layak digunakan tanpa revisi
- 2. Layak digunakan dengan revisi
- 3. Tidak layak digunakan

Lamongan, 18 - 3 - 2024.

Validator,

Humairah, M.Pd NIDN. 0722109401 Lampiran 6 Validasi Lembar Wawancara Guru dan Siswa

LEMBAR VALIDASI

WAWANCARA GURU KELAS IV DAN SISWA KELAS IV

A. Petunjuk:

- Peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian dengan cara memberikan tanda checklist (√) pada kolom penilaian yang disediakan dengan skala penilaian sebagai berikut;
 - 1= Tidak Baik
 - 2= Kurang Baik
 - 3= Cukup Baik
 - 4= Baik
- Peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan komentar dan saran pada kolom yang tersedia apabila menurut Bapak/Ibu lembar wawancara guru kelas IV dan siswa kelas IV ini perlu ada revisi.

B. Penilaian

No	Aspek yang Divalidasi		Penilaian				
		1	2	3	4		
1	Kesesuaian pertanyaan dengan topik yang akan diteliti.				~		
2	Lembar wawancara dirumuskan dengan jelas.			V			
3	Lembar wawancara menggunakan bahasa Indonesia yang baik dengan kaidah bahasa yang baik dan benar serta mudah dipahami.				-		
4	Batasan lembar wawancara dapat menjawab tujuan penelitian.				-		
5	Lembar wawancara menggunakan bahasa yang komunikatif.				-		

Komentar dan Saran:

Modeon deperbaiks white tidewood yn degmakan
but bien delangutkan werk penelsten

C. Kesimpulan

Peneliti memohon kepada Bapak/Ibu validator untuk memberikan kesimpulan dengan melingkari salah satu nomor dibawah ini. Berdasarkan penilaian diatas, maka lembar wawancara guru kelas IV dan siswa kelas IV dinyatakan:

Layak digunakan tanpa revisi

- 2. Layak digunakan dengan revisi
- 3. Tidak layak digunakan

Lamongan, 18 Mares 2024

Validator,

Ahmad Ipmawan Kharisma, M.Pd

NIDN. 0720069203

LEMBAR VALIDASI

WAWANCARA GURU KELAS IV DAN SISWA KELAS IV

A. Petunjuk:

- Peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian dengan cara memberikan tanda checklist (√) pada kolom penilaian yang disediakan dengan skala penilaian sebagai berikut:
 - 1= Tidak Baik
 - 2= Kurang Baik
 - 3= Cukup Baik
 - 4= Baik
- Peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan komentar dan saran pada kolom yang tersedia apabila menurut Bapak/Ibu lembar wawancara guru kelas IV dan siswa kelas IV ini perlu ada revisi.

B. Penilaian

No	Aspek yang Divalidasi	Penilaian			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian pertanyaan dengan topik yang akan diteliti.			V	
2	Lembar wawancara dirumuskan dengan jelas.				/
3	Lembar wawancara menggunakan bahasa Indonesia yang baik dengan kaidah bahasa yang baik dan benar serta mudah dipahami.			V	
4	Batasan lembar wawancara dapat menjawab tujuan penelitian.			V	
5	Lembar wawancara menggunakan bahasa yang komunikatif.			V	

comentar	uan	Dara	ш.		
Da	1.	2	40		

Perl	4 8 1	enn'	agar As	· deque	refor.	
 ,			/			

C. Kesimpulan

Peneliti memohon kepada Bapak/Ibu validator untuk memberikan kesimpulan dengan melingkari salah satu nomor dibawah ini. Berdasarkan penilaian diatas, maka lembar wawancara guru kelas IV dan siswa kelas IV dinyatakan:

- 1. Layak digunakan tanpa revisi
- (2) Layak digunakan dengan revisi
- 3. Tidak layak digunakan

Lamongan, 18 - 3 - 2024.

Validator,

Humairah, M.Pd NIDN. 0722109401 Lampiran 7 Hasil Observasi SDN 2 Pengangsalan

LEMBAR OBSERVASI SISWA

PENDIDIKAN KARAKTER DIMENSI KREATIF

PADA TEMA GAYA HIDUP BERKELANJUTAN

SISWA SEKOLAH DASAR

Lokasi Penelitian : SDN 2 Pengangsalan

Kelas : IV (Empat)

Hari/Tanggal : Jum'at—Selasa / 26 April—30 April 2024

Petunjuk:

 Berilah tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan aspek yang diamati dengan nilai:

5= Selalu

4= Sering

3= Jarang

2= Pernah

1= Tidak Pernah

No	Aspek yang diamati			Nilai		
		5	4	3	2	1
1.	Siswa mampu menghasilkan gagasan atau			√		
	ide baru dalam membuat sebuah karya					
2.	Siswa berinovasi untuk menghasilkan			√		
	sebuah karya baru atau memodifikasi karya					
	yang sudah ada					
3.	Siswa membuat karya sendiri tanpa campur			√		
	tangan orang lain					

4.	Siswa mencari alternatif solusi jika mengalami kegagalan dalam membuat sebuah karya		√	
5.	Siswa mengalami kesulitan saat membandingkan ide-ide dari temantemannya untuk mencari alternatif solusi apabila mengalami kegagalan dalam membuat sebuah karya	√		
6.	Siswa diberikan tugas projek penguatan profil pelajar Pancasila	√		
7.	Siswa merasa kesulitan memahami penjelasan guru tentang materi tema gaya hidup berkelanjutan			√
8.	Siswa memanfaatkan barang tidak terpakai untuk dijadikan sesuatu yang bermanfaat		√	
9.	Siswa merasa kesulitan membedakan sampah organik dan anorganik			√
10.	Siswa mengurangi pemakaian plastik di lingkungan sekolah		√	

Lampiran 8 Hasil Wawancara Guru Kelas IV SDN 2
Pengangsalan

WAWANCARA GURU KELAS IV

SDN 2 PENGANGSALAN

Nama Guru : Herlina Dyah Susanti, S.Pd

NIP : 19960116 202321 2 015

Jenis Kelamin : Perempuan

Unit Kerja : SDN 2 Pengangsalan

Hari/Tanggal Wawancara : Jum'at, 03 Mei 2024

No	Pertanyaan
1.	Apakah Bapak/Ibu merasa kesulitan saat kurikulum merdeka diterapkan di SDN 2 Pengangsalan? Waktu pertama jelas iya, tapi sekarang sudah mulai berlangsung beberapa bulan ini jadi sudah terbiasa.
2.	Menurut Bapak/Ibu apakah pembelajaran pada kurikulum merdeka lebih efektif untuk membentuk karakter siswa? Iya, contohnya seperti ada pembelajaran P5 itu kan baru ada di kurikulum merdeka. Di kurikulum sebelumnya tidak ada, itu dapat membantu karakter siswa contohnya seperti pada materi pengelolahan sampah itu dapat digunakan sehari-hari oleh siswa. Jadi mereka sudah faham tentang pengelolahan sampah dapat digunakan di kehidupan sehari-hari. Pemahaman lebih masuk di kurikulum merdeka.

- 3. Menurut Bapak/Ibu bagaimana pendidikan karakter dimensi kreatif?

 Menurut saya pendidikan karakter dimensi kreatif itu dapat memunculkan minat siswa, kemudian siswa itu lebih tertarik mengikuti pembelajaran.
- 4. Bagaimana implementasi pendidikan karakter dimensi kreatif di SDN 2 Pengangsalan?

Biasanya kalau implementasinya di mata pelajaran dimasukkan di P5, selain itu kalau kreatif kita juga memasukkan di mata pelajaran SBDP. Siswa lebih tertarik kalau membuat suatu karya atau membuat suatu produk itu lebih tertarik di bandingkan mata pelajaran biasa yang cuma sekedar menerangkan.

- 5. Apakah siswa mampu menghasilkan suatu gagasan atau ide baru yang bermakna dan imajinatif dalam proses pembelajaran?
 Iya, tapi tidak semua ada satu sampai dua siswa saja.
- 6. Apakah siswa mampu menuangkan idenya dalam menghasilkan suatu karya?

Iya, dari jumlah keseluruhan siswa yang ada di kelas IV hanya ada beberapa siswa saja yang lebih menonjol.

7. Apakah siswa dapat membuat sebuah karya tanpa meminta bantuan temannya dan mencontoh karya dari teman-temannya?

Tidak bisa, mereka tetap meminta bantuan teman-temanya yang bisa terkadang juga meminta bantuan pada guru.

8. Apakah siswa dapat memecahkan masalah yang dihadapi dalam proses pembelajaran?

Iya, contohnya seperti saya kasih tugas itu dari semua siswa ada dua siswa yang dapat mengolah, mencerna tulisan saya, dan mencerna penjelasan saya. Jadi siswa yang lain itu terkadang merasa kesusahan mencerna kalimat. Jadi dua siswa tadi yang menjelaskan ke temantemannya. Jadi terkadang siswa faham itu bukan dari bahasa saya, tapi dari bahasa teman-temannya.

9. Bagaimana upaya Bapak/Ibu dalam meningkatkan siswa agar menjadi kreatif?

Upayanya ya siswa diajak membuat sebuah karya sama produk. Dengan usaha siswa diajak terus semakin lama semakin meningkat kreatif mereka.

- 10. Apakah ada hambatan dalam meningkatkan karakter kreatif siswa?

 Hambatan yang pertama siswa belum dikasih materi terkadang sudang bilang tidak bisa. Hambatan yang kedua yaitu malas, jadi siswa perlu diajak terus dan perlu dimotivasi, kalau saya biarkan saja siswa malah tidak mau
- 11. Apakah siswa memahami tema gaya hidup berkelanjutan?

 Iya, siswa mampu memahami tema gaya hidup berkelanjutan. Dapat dilihat dari siswa saat diberikan pertanyaan mengenai sampah mereka mampu menjawab dengan baik.
- 12. Apakah siswa memahami terkait sampah organik dan anorganik?

 Iya, siswa memahami jenis-jenis sampah yaitu sampah organik dan anorganik

13. Bagaimana pengimplementasian terkait tema gaya hidup berkelanjutan di kehidupan sehari-hari?

Kalau implementasi di kehidupan sehari-hari terutama di sekolah itu sampah sudah kita bedakan sampah organik dan sampah anorganik. Jadi tempat sampahnya ada sendiri-sendiri.

14. Apakah terdapat kesulitan saat memberikan materi tentang gaya hidup berkelanjutan di kelas IV SDN 2 Pengangsalan?

Tidak ada, karena menurut saya materinya mudah karena kita setiap hari melakukannya, jadi anak-anak tidak merasa kesulitan karena sudah dilakukan setiap hari.

15. Menurut Bapak/Ibu apa hubungan tema gaya hidup berkelanjutan dengan pendidikan karakter dimensi kreatif?

Kalau hubungannya yang pertama siswa memahami sampah organik dan sampah anorganik, kemudian untuk menanggulangi sampah itu bagaimana. Selain itu saya juga mengajarkan kalau sampah palstik dibuat karya itu seperti apa. Jadi siswa memahami bahwa tidak sampah tidak meluluh dibuang tetapi dapat dijadikan sebuah karya dengan cara daur ulang. Kelas IV pernah membuat karya bunga dari plastik. Faktor pendukung dalam penerapan yaitu karena dilakukan setiap hari jadi siswa lebih mudah memahami, kemudian faktor penghambatnya itu siswa susah memahami dan mencerna kalimat dari guru, jadi butuh bahasa yang sehari-hari yang digunakan dengan teman-temannya. Soalnya bahasa yang formal itu siswa terkadang susah memahami, tetapi ada beberapa siswa juga yang dapat memahami dan mencerna

Lampiran 9 Hasil Wawancara Siswa Kelas IV SDN 2
Pengangsalan

WAWANCARA SISWA KELAS IV

SDN 2 PENGANGSALAN

Nama Siswa : Muhamad Abdul Rasyid

Sekolah : SDN 2 Pengangsalan

Hari/Tanggal Wawancara : Sabtu, 04 Mei 2024

No	Pertanyaan
1.	Apakah pembelajaran kurikulum merdeka itu menyenangkan? Menurut saya kurikulum cukup menyenangkan, di kurikulum merdeka ini banyak tugas-tugas.
2.	Apakah ada hambatan selama pembelajaran pada kurikulum merdeka? Ada, hambatannya terkadang saya merasa kesulitan memahami materinya.
3.	Apakah pada pembelajaran kurikulum merdeka terdapat banyak tugas projek atau membuat sesuatu? Iya banyak tugas, contohnya membuat poster kemudian ditempelkan di di dinding kelas.
4.	Menurut pemahaman anda bagaimana siswa kreatif itu? Menurut saya, siswa kreatif adalah siswa yang mempunyai banyak ide kemudian dapat menghasilkan karya sendiri.

5.	Apakah ada hambatan saat penerapan dimensi kreatif?
	Ada, hambatannya dalam perlengkapan yang diperlukan saat membuat
	karya, dan kesulitan saat membuat karya.
6.	Apakah anda mengalami kesulitan saat mencari ide baru untuk menghasilkan sebuah karya? Ada, saya mengalami kesulitan saat mencari ide saat mau membuat sebuah karya.
7.	Apakah anda dalam membuat sebuah karya menggunakan ide kreatif sendiri tanpa mencontoh karya teman? Tidak, biasanya saya kalau mendapatkan tugas membuat sebuah karya saya mencontoh teman saya yang pintar.
8.	Bagaimana solusi anda jika mengalami kegagalan dalam membuat sebuah karya? Menurut saya, dengan cara membuat karya baru sampai karya itu berhasil.
9.	Apa upaya guru saat anda mengalami kesulitan mencari ide untuk menghasilkan sebuah karya? Guru menjelaskan yang belum dipahami dan membantu mencari ide sampai kita bisa
10.	Apa yang anda pelajari di pembelajaran tema gaya hidup berkelanjutan? Yang saya pelajari di tema gaya hidup berkelanjutan tentang sampah, bagaimana cara mengurangi sampah, dan jenis-jenis sampah.
11.	Menurut anda apakah sampah plastik dapat didaur ulang? Menurut saya bisa, sampah plastik bisa dijadikan karya seperti bunga

12.	Apakah pembelajaran projek penguatan profil pelajar Pancasila (P5)							
	pada tema gaya hidup berkelanjutan itu menyenangkan? Berikan							
	alasannya!							
	Menurut saya menyenangkan karena dapat membuat sebuah karya							
	seperti bunga dari plastik.							
13.	Apakah terdapat kesulitan saat mencari bahan untuk dibuat menjadi							
13.								
	suatu karya yang bermanfaat?							
	Iya terkadang bahan yang dibutuhkan tidak ada dirumah, jadi harus							
	mencari dulu.							
14.	Apakah anda dapat membedakan jenis-jenis sampah setelah mempelajari							
	tema gaya hidup berkelanjutan?							
	Iya, jenis-jenis sampah ada 2 sampah organik dan sampah anorganik.							
	Sampah organik itu sampah yang berasal dari sisa sisa makhluk hidup,							
	sampah anorganik sampah yang tidak dapat didaur ulang.							
15.	Apakah anda sudah mengimplementasikan kegiatan dari tema gaya							
	hidup berkelanjutan? Berikan contohnya!							
	Sudah, saya dan teman-teman pernah membuat karya bunga dari plastik							
	yang tidak terpakai.							

Lampiran 10 Kode Wawancara Guru Kelas IV

Kode		Deskripsi
(W-GK-01-03052024)	P :	Apakah Bapak/Ibu merasa kesulitan saat kurikulum
		merdeka diterapkan di SDN 2 Pengangsalan?
	N :	Waktu pertama jelas iya, tapi sekarang sudah mulai
		berlangsung beberapa bulan ini jadi sudah terbiasa.
(W-GK-02-03052024)	P :	Menurut Bapak/Ibu apakah pembelajaran pada kurikulum
		merdeka lebih efektif untuk membentuk karakter siswa?
	N :	Iya, contohnya seperti ada pembelajaran P5 itu kan baru
		ada di kurikulum merdeka. Di kurikulum sebelumnya tidak
		ada, itu dapat membantu karakter siswa contohnya seperti
		pada materi pengelolahan sampah itu dapat digunakan
		sehari-hari oleh siswa. Jadi mereka sudah faham tentang
		pengelolahan sampah dapat digunakan di kehidupan
		sehari-hari. Pemahaman lebih masuk di kurikulum
		merdeka.
(W-GK-03-03052024)	P :	Menurut Bapak/Ibu bagaimana pendidikan karakter
		dimensi kreatif?
	N :	Menurut saya pendidikan karakter dimensi kreatif itu dapat
		memunculkan minat siswa, kemudian siswa itu lebih
		tertarik mengikuti pembelajaran.
(W-GK-04-03052024)	P :	Bagaimana implementasi pendidikan karakter dimensi
		kreatif di SDN 2 Pengangsalan?
	N :	Biasanya kalau implementasinya di mata pelajaran
		dimasukkan di P5, selain itu kalau kreatif kita juga
		memasukkan di mata pelajaran SBDP. Siswa lebih tertarik
		kalau membuat suatu karya atau membuat suatu produk itu
		lebih tertarik di bandingkan mata pelajaran biasa yang
		cuma sekedar menerangkan.
	<u> </u>	

(W-GK-05-03052024)	P :	Apakah siswa mampu menghasilkan suatu gagasan atau ide
		baru yang bermakna dan imajinatif dalam proses
		pembelajaran?
	N :	Iya, tapi tidak semua ada satu sampai dua siswa saja.
(W-GK-06-03052024)	P :	Apakah siswa mampu menuangkan idenya dalam
		menghasilkan suatu karya?
	N :	Iya, dari jumlah keseluruhan siswa yang ada di kelas IV
		hanya ada beberapa siswa saja yang lebih menonjol.
(W-GK-07-03052024)	P :	Apakah siswa dapat membuat sebuah karya tanpa meminta
		bantuan temannya dan mencontoh karya dari teman-
		temannya?
	N :	Tidak bisa, mereka tetap meminta bantuan teman-temanya
		yang bisa terkadang juga meminta bantuan pada guru.
(W-GK-08-03052024)	P :	Apakah siswa dapat memecahkan masalah yang dihadapi
		dalam proses pembelajaran?
	N :	Iya, contohnya seperti saya kasih tugas itu dari semua
		siswa ada dua siswa yang dapat mengolah, mencerna
		tulisan saya, dan mencerna penjelasan saya. Jadi siswa
		yang lain itu terkadang merasa kesusahan mencerna
		kalimat. Jadi dua siswa tadi yang menjelaskan ke teman-
		temannya. Jadi terkadang siswa faham itu bukan dari
		bahasa saya, tapi dari bahasa teman-temannya.
(W-GK-09-03052024)	P :	Bagaimana upaya Bapak/Ibu dalam meningkatkan siswa
		agar menjadi kreatif?
	N :	Upayanya ya siswa diajak membuat sebuah karya sama
		produk. Dengan usaha siswa diajak terus semakin lama
		semakin meningkat kreatif mereka.
	1	

(W-GK-10-03052024)	P :	Apakah ada hambatan dalam meningkatkan karakter kreatif siswa?
	N :	Hambatan yang pertama siswa belum dikasih materi terkadang sudang bilang tidak bisa. Hambatan yang kedua yaitu malas, jadi siswa perlu diajak terus dan perlu dimotivasi, kalau saya biarkan saja siswa malah tidak mau.
(W-GK-11-03052024)	P :	Apakah siswa memahami tema gaya hidup berkelanjutan?
	N :	Iya siswa mampu memahami tema gaya hidup berkelanjutan. Dapat dilihat dari siswa saat diberikan pertanyaan mengenai sampah mereka mampu menjawab dengan baik.
(W-GK-12-03052024)	P :	Apakah siswa memahami terkait sampah organik dan anorganik?
	N :	Iya, siswa memahami jenis-jenis sampah yaitu sampah organik dan anorganik
(W-GK-13-03052024)	P :	Bagaimana pengimplementasian terkait tema gaya hidup berkelanjutan di kehidupan sehari-hari?
	N :	Kalau implementasi di kehidupan sehari-hari terutama di sekolah itu sampah sudah kita bedakan sampah organik dan sampah anorganik. Jadi tempat sampahnya ada sendiri-sendiri.
(W-GK-14-03052024)	P :	Apakah terdapat kesulitan saat memberikan materi tentang gaya hidup berkelanjutan di kelas IV SDN 2 Pengangsalan?
	N :	Tidak ada, karena menurut saya materinya mudah karena kita setiap hari melakukannya, jadi anak-anak tidak merasa kesulitan karena sudah dilakukan setiap hari.

(W-GK-15-03052024)	P :	Menurut Bapak/Ibu apa hubungan tema gaya hidup
		berkelanjutan dengan pendidikan karakter dimensi kreatif?
	N :	Kalau hubungannya yang pertama siswa memahami
		sampah organik dan sampah anorganik, kemudian untuk
		menanggulangi sampah itu bagaimana. Selain itu saya juga
		mengajarkan kalua sampah palstik dibuat karya itu seperti
		apa. Jadi siswa memahami bahwa tidak sampah tidak
		meluluh dibuang tetapi dapat dijadikan sebuah karya
		dengan cara daur ulang. Kelas IV pernah membuat karya
		bunga dari plastik. Faktor pendukung dalam penerapan
		yaitu karena dilakukan setiap hari jadi siswa lebih mudah
		memahami, kemudian faktor penghambatnya itu siswa
		susah memahami dan mencerna kalimat dari guru, jadi
		butuh bahasa yang sehari-hari yang digunakan dengan
		teman-temannya. Soalnya bahasa yang formal itu siswa
		terkadang susah memahami, tetapi ada beberapa siswa
		juga yang dapat memahami dan mencerna

Lampiran 11 Kode Wawancara Siswa Kelas IV

Kode	Deskripsi
(W-S-01-04052024)	P: Apakah pembelajaran kurikulum merdeka itu menyenangkan?
	N: Menurut saya kurikulum cukup menyenangkan, di kurikulum merdeka ini banyak tugas-tugas.
(W-S-02-04052024)	P: Apakah ada hambatan selama pembelajaran pada kurikulum merdeka?
	N: Ada, hambatannya terkadang saya merasa kesulitan memahami materinya
(W-S-03-04052024)	P: Apakah pada pembelajaran kurikulum merdeka terdapat banyak tugas projek atau membuat sesuatu?
	N: Iya banyak tugas, contohnya membuat poster kemudian ditempelkan di di dinding kelas.
(W-S-04-04052024)	P: Menurut pemahaman anda bagaimana siswa kreatif itu?
	N: Menurut saya, siswa kreatif adalah siswa yang mempunyai banyak ide kemudian dapat menghasilkan karya sendiri.
(W-S-05-04052024)	P: Apakah ada hambatan saat penerapan dimensi kreatif?
	N: Ada, hambatannya dalam perlengkapan yang diperlukan saat membuat karya, dan kesulitan saat membuat karya.
(W-S-06-04052024)	P: Apakah anda mengalami kesulitan saat mencari ide baru untuk menghasilkan sebuah karya?
	N: Ada, saya mengalami kesulitan saat mencari ide saat mau membuat sebuah karya.
(W-S-07-04052024)	P: Apakah anda dalam membuat sebuah karya menggunakan ide
	kreatif sendiri tanpa mencontoh karya teman?
	N: Tidak, biasanya saya kalau mendapatkan tugas membuat
	sebuah karya saya mencontoh teman saya yang pintar.

(W-S-08-04052024)	P: Bagaimana solusi anda jika mengalami kegagalan dalam membuat sebuah karya?
	N: Menurut saya, dengan cara membuat karya baru sampai karya itu berhasil.
(W-S-09-04052024)	P: Apa upaya guru saat anda mengalami kesulitan mencari ide untuk menghasilkan sebuah karya?
	N: Guru menjelaskan yang belum dipahami dan membantu mencari ide sampai kita bisa.
(W-S-10-04052024)	P: Apa yang anda pelajari di pembelajaran tema gaya hidup berkelanjutan?
	N: Yang saya pelajari di tema gaya hidup berkelanjutan tentang sampah, bagaimana cara mengurangi sampah, dan jenis-jenis sampah.
(W-S-11-04052024)	P: Menurut anda apakah sampah plastik dapat didaur ulang? N: Menurut saya bisa, sampah plastik bisa dijadikan karya
(W-S-12-04052024)	seperti bunga. P: Apakah pembelajaran projek penguatan profil pelajar Pancasila (P5) pada tema gaya hidup berkelanjutan itu
	menyenangkan? Berikan alasannya! N: Menurut saya menyenangkan karena dapat membuat sebuah
(W-S-13-04052024)	 karya seperti bunga dari plastik. P: Apakah terdapat kesulitan saat mencari bahan untuk dibuat menjadi suatu karya yang bermanfaat?
	N: Iya terkadang bahan yang dibutuhkan tidak ada dirumah, jadi harus mencari dulu.
(W-S-14-04052024)	 P : Apakah anda dapat membedakan jenis-jenis sampah setelah mempelajari tema gaya hidup berkelanjutan? N : Iya, jenis-jenis sampah ada 2 sampah organik dan sampah
	anorganik. Sampah organik itu sampah yang berasal dari sisa sisa makhluk hidup, sampah anorganik sampah yang tidak dapat didaur ulang.
(W-S-15-04052024)	 P: Apakah anda sudah mengimplementasikan kegiatan dari tema gaya hidup berkelanjutan? Berikan contohnya! N: Sudah, saya dan teman-teman pernah membuat karya bunga dari plastik yang tidak terpakai.

Lampiran 12 Dokumentasi



Guru Menjelaskan Materi Tema Gaya Hidup Berkelanjutan

Siswa Mengerjakan Soal Yang Diberikan Oleh Guru



Perwakilan Siswa Mempresentasikan Hasil Tugas Yang Dikerjakan

Hasil Karya Poster Jenis-Jenis Sampah Siswa Kelas IV



Tugas Akhir Video Siswa Tentang Memilah Sampah Sesuai Dengan Jenisnya

Wawancara Guru Kelas IV SDN 2 Pengangsalan



Wawancara Siswa Kelas IV SDN 2 Pengangsalan